

مدير الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون عبدالله الجاسر :

المجلس الوزاري يناقش التعاون والتنسيق الاقتصادي

الرياض - واس - تبدأ مساء اليوم في الرياض اجتماعات الدورة الرابعة عشرة للمجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بحضور اصحاب السمو والمعالي وزراء الخارجية بدول المجلس وذلك بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض ..



الرياض

مدير الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون الدكتور عبد الله الجاسر يترأس الجلسة الافتتاحية للمجلس الوزاري...

ويصرح مدير الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون الدكتور عبد الله الجاسر بان المجلس الوزاري سيناقش خلال اجتماعاته...

وتنضم الى الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

ويشارك في الاجتماعات في الرياض وزراء الخارجية من دول المجلس...

برئاسة جلالاته : مجلس الوزراء يوافق على مقترحات وزارة المالية

الرياض - واس - ترأس صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز مساء الجمعة الرابع والعشرين من شهر جمادى الآخرة لعام ١٤٠٥ هـ جلسة مجلس الوزراء بمقر اقامته خارج مدينة الرياض .. وعقب الجلسة ادى معالي وزير الشؤون البلدية والقروية ووزير الاعلام بالامانة العامة الدكتور عبد الله الجاسر الى مجلس الوزراء لدراسة الاسس والقواعد المقترحة وبعد نقاش مستفيض لما توصلت اليه اللجنة العامة وافق المجلس الموافق على تلك الاسس والقواعد التي تقوم على ما يأتي ..

● اولاً - استمرار الاهتمام بتنفيذ برامج التنمية ذات المساس المباشر بالخدمات العامة وتطويرها التي يحرص جلالة الملك حفظه الله دائماً على السير فيها بواقعية وجدية والتي يهدف من خلالها جلالاته حفظه الله ان تتمكن تلك البرامج بالاجابة على حياة المواطنين جميعاً ..

● ثانياً - تحقيق مبدأ توازن الميزانية على النحو الذي يحافظ على استقرار النمو الاقتصادي والاجتماعي والحضاري في المملكة العربية السعودية ..



جلالة الملك فهد

العراق يهاجم ست مدن ايرانية وايران تقصف البصرة

كندا تخيب آمال اسرائيل

اوتوا - الوكالات - صرح برين مولروني رئيس وزراء كندا بان كندا ليست لديها نية لنقل سفارتها من تل ابيب الى القدس .. وتكررت امس وكالات الانباء ان مولروني صرح بذلك بعد اجتماعه مع اسحاق شامير وزير خارجية العدو الذي يقوم بزيارة رسمية في الوقت الحاضر الى كندا ..

واكد مولروني ان موقف بلاده هو ان مسألة القدس يجب معالجتها في إطار تسوية سلمية شاملة من اجل الشرق الاوسط وان الحكومة الكندية ليست لديها نية تغيير سياستها في هذا المجال ..

الحسن الثاني يزور ليبيا

الرباط - وكالات - تنقلت اوساط دبلوماسية عربية مؤيدة لاجراء مقابلة بين الملك المغربي الحسن الثاني ببيقوم خلال شهر مارس الجاري بزيارة رسمية لليبيا الى الاول من ثوبها منذ عودة العلاقات بين البلدين وقيام معاهدة ودية في ١٣ أغسطس الماضي التي قام بموجبها اتحاد بين البلدين ..

وامتعت مصادر السفارة الليبية في الرباط عن نفي او تأكيد الخبر .. الا انها ابلغت مراسل (كونا) ان هذا الزياره موجود وان المكتب الشعبي ليس لديه موعد محدد لاتمامها ..

ويتنظر في حلة اتمام الزيارة ان يتم قيام مؤسسات الاتحاد حسب نصوص المعاهدة ومن بينها محكمة لفض الخلافات وميكانية الاتحاد ومراكز اخرى في مجال التعاون الاقتصادي ..

الملك حسين يجتمع مع قائد القوات الاردنية

عمان - ق ن ا - عقد جلالة الملك حسين عاهل الاردن القائد الاعلى للقوات المسلحة اجتماعاً مع الفريق اول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة وذلك بمقر القيادة العامة ظهر امس .. وذكر ان البحث خلال الاجتماع تناول العديد من الموضوعات التي تتعلق بالقوات المسلحة ..

مصدر مسؤول يدحض الافتراءات الصحفية

الرياض - واس - صرح مصدر مسؤول بما يلي .. تنقلت بعض الصحف وكالات الانباء خبراً مفاده ان الملكة العربية السعودية اشترت طائرات حربية لدول اخرى ثم عادت والتت الصفقة .. وانطلقت التعليقات المغرضة تتحدث عن اثار التصرف السعودي على اسواق البترول واسماؤه .. وان حكومة الملكة العربية السعودية لتوضع ان ما تنالته وكالات الانباء عن خبر شراء الملكة لطائرات حربية لدول اخرى والناء الصفقة هو خبر مخلوق وعار من الصحة ..

اما بالنسبة للبترول فقد نسي اولئك او تناسوا التضحيات الكبيرة التي تقدمتها المملكة بتقديمها في سبيل حماية الاسرار من التهريب والتهريب .. وتؤكد حكومة الملكة العربية السعودية انها تدعى التزاماتها داخل اوبك ولا تتجاوز حدود الانتاج المتوقع لها او تباع بترولها بأسعار تقل عن الاسعار الرسمية المحددة من قبل منظمة اوبك سواء كان الخصم واضحا او خفيا ..

وتأمل حكومة الملكة العربية السعودية ان تكف الصحف والنشرات المتفحصة عن نشر اخبار لا تخرج عن حدود التكهن والاقاويل ..

المقاومة اللبنانية تهجم قوات العدو

بيروت - واس - هاجم رجال المقاومة اللبنانية صباح امس موقعا لقوات الاحتلال الاسرائيلية في دير الزمراني .. ولم تتوفر معلومات عن الخسائر التي اسفر عنها الهجوم حيث قصفت قوات العدو الطريق المؤدية الى الموقع وشردت سيارات الجيش ..

بغداد - طهران - الوكالات - واصل العراق وايران الغارات الجوية والقصف المدفعي على مدن بعضها البعض امس .. فقد أعلنت بغداد ان طائراتها الحربية ضربت ست مدن ايرانية اصن وتبعد بواصلة هجماتها اذا لم تستجب ايران لنداءات السلام وصرح المتحدث العسكري بان الطائرات ضربت ايرانا مستهدفة في اصفهان وروست وبريز وويلام وكاروان وجيلان غرب ايران والطائرات عثت جرحين في اصفهان وروست وبريز وويلام وكاروان وجيلان غرب العراق جاءت ردا على هجمات ايرانية على بغداد ومدن عراقية اخرى .. وقال ان بطاريات المدفعية المضادة للطائرات اسقطت ايضا طائرتين ايرانيتين من طراز (ف - ٥) فوق قطاع ميسل ..

ولكثرت وكالات الانباء ايرانية ان الطائرات العراقية شنت عدة غارات على بعض المدن ايرانية خاصة تبريز شمال غربي البلاد وبختاران ونجاش في الوسط .. واشارت الوكالة الى ان الطائرات ايرانية هاجمت من جانبها مدينتي عراقيتين صباح امس (السبت) هما عقره على الحدود مع تركيا وديانة وعلم من مصدر دبلوماسي ان ظهور الموقف تسبب في رجل بعض المواطنين الاجانب الذين يعيشون في ايران ولكن في الوقت الراهن لم تطبق اي سفارة فكرة الرحيل الشامل ..

وقد بغداد انقضت سيارة مفخخة في إحدى مناطق العاصمة العراقية السكتية .. ونسبت وكالة الانباء العراقية الى مصادر رسمية قولها ان الحادث الذي ادى الى تدمير دار وجرع عدد من المواطنين من شيع عتلاء ايران ولكن ايران قالت انها اطلقت صواريخ ارض ارض ضد بغداد صباح امس السبت في الساعة ٦:٤٢ بالتوقيت المحلي ..

وفي غضون ذلك تعرضت مدينة البصرة للبيد الرابع على التوالي لقصف مدفعي ايراني حيث طالت قذائف المدفعية ايرانية تتساقط على المدينة حتى صباح امس .. وذكرت وكالة الانباء العراقية ان القصف ادى الى مقتل عدد من المواطنين وعدم عدد من الدور السكنية .. وعلى صعيد آخر اعلن قائد عسكري عراقي ان عملية استعادة منطقة البيضة من الايرانيين استغرقت ساعة ونصف الساعة من القتال الشاري ..

واشار الى ان الهجوم العراقي المقابل بدأ في الساعة السابعة والنصف من صباح اول امس حيث قنعت قوات ٢٧ الطريق الى المنطقة بعد ان ابادت القوات ايرانية التي كانت موجودة فيها ..

ومن ناحية اخرى اعرب مجلس الامن الدول مساء اول امس عن قلقه الشديد ازاء اتساع نطاق العمليات العسكرية التي تجددت بين العراق وايران بصورة اشد الى تقاسم الوضع بشكل خطير بين الدولتين ..

وقر مجلس الامن في ختام بيان رسمي مواصلة السعي الفعال من اجل حل المشكلة والاستمرار في المشاورات التي يجريها اعضاء المجلس ..

وزير البترول النرويجي يزور المملكة

الرياض - واس - يصل الى الرياض مساء اليوم وزير البترول والطاقة النرويجي كور كريستيانسن في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام .. يجري خلالها محادثات مع معالي وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ احمد زكي يماني تتناول التعاون الثنائي بين البلدين في المجالات البترولية ..

وزير الاسكان القرشي

الرياض - واس - يقوم وزير تخطيط المدن والاسكان القرشي بول كليس بزيارة للمملكة في الفترة من ٣ الى ٥ من شهر رجب القادم .. وسيجري الوزير القرشي خلال زيارته محادثات مع صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان تتناول سبل تطوير التعاون بين المملكة والنرويج في مجال تخطيط المدن اضافة الى المواضيع ذات الاهتمام المشترك ..

فايز بدر يتباحث في هولندا

امستردام - واس - اجتمع رئيس المؤسسة العامة للموانئ ورئيس مجلس الادارة الدكتور فايز بدر امس الى وزيرة النقل والاشغال الهولندية السيدة سيث كروز .. وتناول البحث خلال الاجتماع امكانية زيادة التعاون بين البلدين في مجال الموانئ وامكانية الاستفادة من الخبرات الهولندية في مجالات التدريب والخدمات الاستشارية للموانئ في المملكة .. كما اجتمع الدكتور فايز بدر الذي يزور هولندا حاليا مع مسؤولي المؤسسة العامة للموانئ الذين يتكلمون حاليا دورات تدريبية في هولندا في مجال استخدام وسائل المراقبة الملاحية ..

الدريسي AL DREES

الاستثمار الناجح ١٠٠٪ المالية الأمريكية

عندما يقرر الإنسان في عمل مشروع ناجح فهو بحاجة الى دعم مالي كبير ولتأمين هذا الدعم فان الشخص لا يكتفي من عمله محطته المالية بل يحرص على ان يكون له دخل إضافي من خلال الاستثمار في مشاريع مربحة في السوق المحلية والعالمية ..

طرمبات بنزين ميكانيكي / الكتروني
معدات تشحيم
بساتم غسيل
مكائن بنشر وترصيص
جهاز فحص سيارات الكتروني
میزات دركسيون
ضممان لمدة سنة وستين
صيانة مسخرة لما بعد التركيب
كما يوجد لدينا معارض ومكاتب للإيجار مكيفة الهواء

شركة محمد السعد الدريس وأولاده

جدة - طريق مكة / كيلو ٣ كلمفون ٣٨٧٦٤٨٨ شتوك - ٣٨٧٦٤٨٨

بدأ البيع بالمرحلة الثانية

التفاصيل بالصفحات اللاحقة

المستوصف السعودي

إلى علاته الكرام بناسبة قريب تحويله إلى المستشفى السعودي عن برنامج في استضافة عدد من الأطباء العالميين ذوي التخصصات الطبية الصحية وعلى رأسهم

الأستاذ الدكتور

جوان يسيل بزاز

استشاري الأمراض الجلدية والتأشيلية بحامات فرنسا

للاستعلام والحجز

تليفون:

٦٧١ ١٨٣١

٦٧١ ١٧٦٤

هكذا منه الأصل

عزيزي المواطن .. استمر السياتنا في تقديم أفضل المخططات موقعا وسعرا

مخطط المرحلة الثانية البحي بحي النزهة

ادفع ٤٠%
والباقي
يقسط
على
١٨ شهرا

وامتلك قطعة أرض في
أهم المواقع السكنية والتجارية

حي النزهة

حي النزهة

حي النزهة

حي النزهة

حي النزهة

(حي النزهة)

شارع عرض ٨٤ متر (بترمين)

مدرسة بنات
شارع عرض ٢٤ متر (شارع النزهة التجارى)
محل فتوى الامن الداخلية

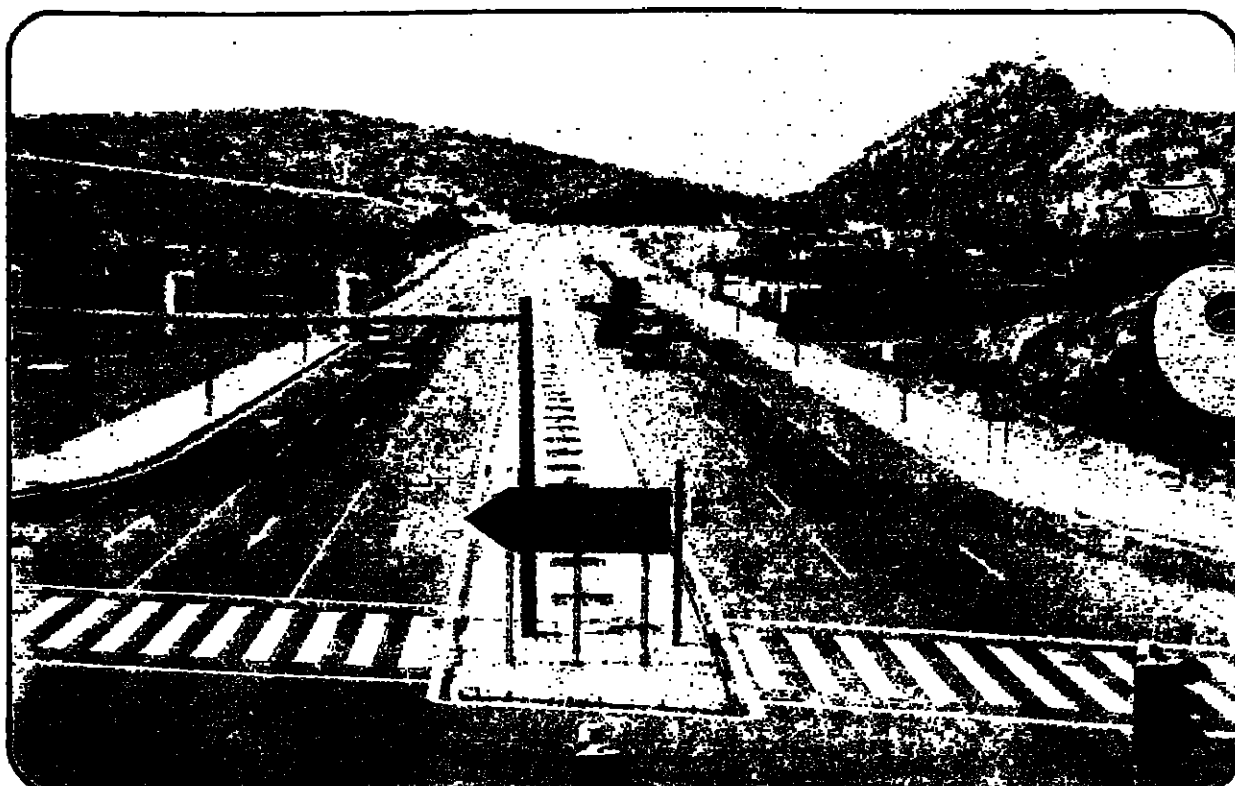
النائي
بيج النزهة

ساحة ترفيهية داخلية

والاقل عتورا

شركات
مجموعة الشركات التجارية
فرع العقار

٦٦٩٤٧٦٩ / ٦٦٩٤٧٧٤

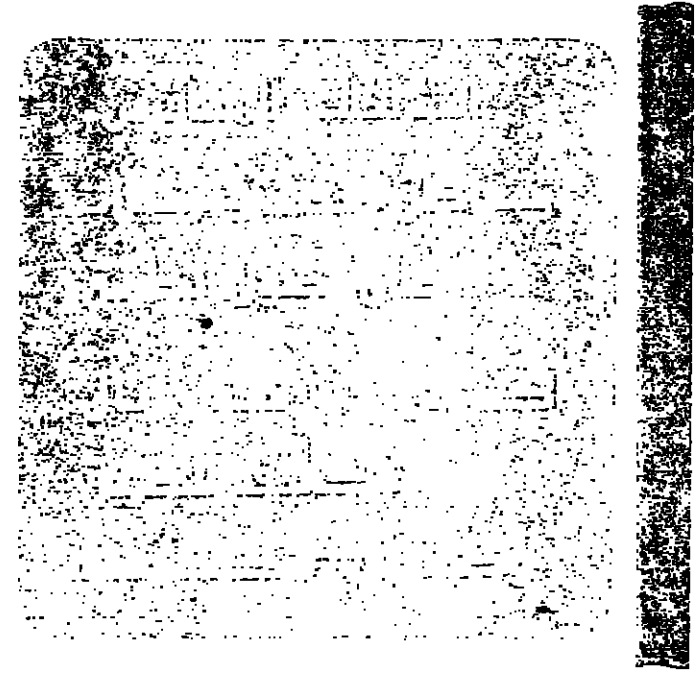


طريق الرياض - المجمعة - القصيم واحد من

أحدث مشاريع

المعرق العمل في المملكة

يعد طريق الرياض - المجمعة - القصيم البالغ طوله ٣١٨ كم واحدا من المشاريع العملاقة التي تقوم بتنفيذها حكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ممثلة في وزارة المواصلات بتكلفة تقدر بأكثر من ١٦٠٠ مليون ريال .. وليس بجديد اذا قلنا ان شبكة الطرق في بلادنا أصبحت اليوم تضاهي اعظم شبكات الطرق ليس في منطقتنا فحسب ولكن على مستوى العالم .. تحية من الأعماق الى تلك الجهود المخلصة التي استطاعت بالجهد والمثابرة ان تحول الحلم الى واقع في فترة من الزمن قياسية اذا ما قيست بعمر الزمان ..



بالقرب من معرق طريق عنيزة مع طريق الزاوي .. ويعود الطريق السريع مرة أخرى ليحيط بمنطقة بطول ٨ كيلو مترات من الكثبان الرملية العالية جدا والمتعرجة ويعدها يمر في الـ ٢٠ كيلو مترا الاخيرة من مساره عبر ارض تتراوح ما بين المنبسطة والمتعرجة ومن ثم يعبر وادي الرمة بواسطة جسر طوله ٢٠٠ متر ويهبط عند طريق بريدة - عنيزة الحال عند نقطة تقع تقريبا في منتصف المسافة بين هاتين المدينتين الرئيسيتين .. ومن ثم سيسلم هذا الطريق ليلتقي مع طريق المدينة المنورة بعد قرية القرين .. يبلغ الطول الاجمالي لطريق الرياض - المجمعة - القصيم السريع ٣١٨ كيلو مترا والقيمة الاجمالية لتكلفة المشروع أكثر من ١٦٠٠ مليون ريال سعودي .. ومن أجل الاسراع في عملية تنفيذ الطريق السريع فقد تم تقسيم المشروع الى تسعة اجزاء وتم ارساؤها على

مقاولين ومبنيين لتنفيذ اعمال التنفيذ .. ويخدم الطريق عددا من التقاطعات والمناطق الواقعة على جانبيه وسوف تنفذ عدد من

الوصلات كجزء من المشروع وذلك لتأمين او تسهيل التناقل بين القرى المحيطة بالطريق السريع ويجواره .. وقد تم اقتراح ما مجموعه حوالي ٣٥ كيلو مترا من وصلات الطرق

مخطط

العمرة النموذجي رقم ٨ بالتقسيم

معتد باللوحة رقم ٨/١٢٢/١ ملك الشيخ / سلمان بن سالم اللحاني

الموقع:

على طريق مكة

المكة - المدينة المنورة

السريع

بالنواربية

طريقة الدفع:

٥٠ ٪ مقدما

والباقي

على

١٢ شهرا

ومن يهدف

كامل القمار

يرغب لهفوق

الأسعار

تبدأ من ٦٠ ألف ريال

وتهدف المؤسسة بالأسعار

المشتريين سابقا مزايا

لدفع باق في قيمة الأوراق

التي اشتروها لاقتراض

إجراءات الإئتمان

ومن يرغب منهم

تقسيم المبلغ المستحق

فإن بذلك يعلن أن

سيجري تقسيطه

١٢ شهرا بموجب

والله المستعان

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

١٢

...٢٢ - ٢١
 ...٢٣ - ٢٢
 ...٢٤ - ٢٣
 ...٢٥ - ٢٤
 ...٢٦ - ٢٥
 ...٢٧ - ٢٦
 ...٢٨ - ٢٧
 ...٢٩ - ٢٨
 ...٣٠ - ٢٩
 ...٣١ - ٣٠
 ...٣٢ - ٣١
 ...٣٣ - ٣٢
 ...٣٤ - ٣٣
 ...٣٥ - ٣٤
 ...٣٦ - ٣٥
 ...٣٧ - ٣٦
 ...٣٨ - ٣٧
 ...٣٩ - ٣٨
 ...٤٠ - ٣٩
 ...٤١ - ٤٠
 ...٤٢ - ٤١
 ...٤٣ - ٤٢
 ...٤٤ - ٤٣
 ...٤٥ - ٤٤
 ...٤٦ - ٤٥
 ...٤٧ - ٤٦
 ...٤٨ - ٤٧
 ...٤٩ - ٤٨
 ...٥٠ - ٤٩
 ...٥١ - ٥٠
 ...٥٢ - ٥١
 ...٥٣ - ٥٢
 ...٥٤ - ٥٣
 ...٥٥ - ٥٤
 ...٥٦ - ٥٥
 ...٥٧ - ٥٦
 ...٥٨ - ٥٧
 ...٥٩ - ٥٨
 ...٦٠ - ٥٩
 ...٦١ - ٦٠
 ...٦٢ - ٦١
 ...٦٣ - ٦٢
 ...٦٤ - ٦٣
 ...٦٥ - ٦٤
 ...٦٦ - ٦٥
 ...٦٧ - ٦٦
 ...٦٨ - ٦٧
 ...٦٩ - ٦٨
 ...٧٠ - ٦٩
 ...٧١ - ٧٠
 ...٧٢ - ٧١
 ...٧٣ - ٧٢
 ...٧٤ - ٧٣
 ...٧٥ - ٧٤
 ...٧٦ - ٧٥
 ...٧٧ - ٧٦
 ...٧٨ - ٧٧
 ...٧٩ - ٧٨
 ...٨٠ - ٧٩
 ...٨١ - ٨٠
 ...٨٢ - ٨١
 ...٨٣ - ٨٢
 ...٨٤ - ٨٣
 ...٨٥ - ٨٤
 ...٨٦ - ٨٥
 ...٨٧ - ٨٦
 ...٨٨ - ٨٧
 ...٨٩ - ٨٨
 ...٩٠ - ٨٩
 ...٩١ - ٩٠
 ...٩٢ - ٩١
 ...٩٣ - ٩٢
 ...٩٤ - ٩٣
 ...٩٥ - ٩٤
 ...٩٦ - ٩٥
 ...٩٧ - ٩٦
 ...٩٨ - ٩٧
 ...٩٩ - ٩٨
 ...١٠٠ - ٩٩
 ...١٠١ - ١٠٠
 ...١٠٢ - ١٠١
 ...١٠٣ - ١٠٢
 ...١٠٤ - ١٠٣
 ...١٠٥ - ١٠٤
 ...١٠٦ - ١٠٥
 ...١٠٧ - ١٠٦
 ...١٠٨ - ١٠٧
 ...١٠٩ - ١٠٨
 ...١١٠ - ١٠٩
 ...١١١ - ١١٠
 ...١١٢ - ١١١
 ...١١٣ - ١١٢
 ...١١٤ - ١١٣
 ...١١٥ - ١١٤
 ...١١٦ - ١١٥
 ...١١٧ - ١١٦
 ...١١٨ - ١١٧
 ...١١٩ - ١١٨
 ...١٢٠ - ١١٩
 ...١٢١ - ١٢٠
 ...١٢٢ - ١٢١
 ...١٢٣ - ١٢٢
 ...١٢٤ - ١٢٣
 ...١٢٥ - ١٢٤
 ...١٢٦ - ١٢٥
 ...١٢٧ - ١٢٦
 ...١٢٨ - ١٢٧
 ...١٢٩ - ١٢٨
 ...١٣٠ - ١٢٩
 ...١٣١ - ١٣٠
 ...١٣٢ - ١٣١
 ...١٣٣ - ١٣٢
 ...١٣٤ - ١٣٣
 ...١٣٥ - ١٣٤
 ...١٣٦ - ١٣٥
 ...١٣٧ - ١٣٦
 ...١٣٨ - ١٣٧
 ...١٣٩ - ١٣٨
 ...١٤٠ - ١٣٩
 ...١٤١ - ١٤٠
 ...١٤٢ - ١٤١
 ...١٤٣ - ١٤٢
 ...١٤٤ - ١٤٣
 ...١٤٥ - ١٤٤
 ...١٤٦ - ١٤٥
 ...١٤٧ - ١٤٦
 ...١٤٨ - ١٤٧
 ...١٤٩ - ١٤٨
 ...١٥٠ - ١٤٩
 ...١٥١ - ١٥٠
 ...١٥٢ - ١٥١
 ...١٥٣ - ١٥٢
 ...١٥٤ - ١٥٣
 ...١٥٥ - ١٥٤
 ...١٥٦ - ١٥٥
 ...١٥٧ - ١٥٦
 ...١٥٨ - ١٥٧
 ...١٥٩ - ١٥٨
 ...١٦٠ - ١٥٩
 ...١٦١ - ١٦٠
 ...١٦٢ - ١٦١
 ...١٦٣ - ١٦٢
 ...١٦٤ - ١٦٣
 ...١٦٥ - ١٦٤
 ...١٦٦ - ١٦٥
 ...١٦٧ - ١٦٦
 ...١٦٨ - ١٦٧
 ...١٦٩ - ١٦٨
 ...١٧٠ - ١٦٩
 ...١٧١ - ١٧٠
 ...١٧٢ - ١٧١
 ...١٧٣ - ١٧٢
 ...١٧٤ - ١٧٣
 ...١٧٥ - ١٧٤
 ...١٧٦ - ١٧٥
 ...١٧٧ - ١٧٦
 ...١٧٨ - ١٧٧
 ...١٧٩ - ١٧٨
 ...١٨٠ - ١٧٩
 ...١٨١ - ١٨٠
 ...١٨٢ - ١٨١
 ...١٨٣ - ١٨٢
 ...١٨٤ - ١٨٣
 ...١٨٥ - ١٨٤
 ...١٨٦ - ١٨٥
 ...١٨٧ - ١٨٦
 ...١٨٨ - ١٨٧
 ...١٨٩ - ١٨٨
 ...١٩٠ - ١٨٩
 ...١٩١ - ١٩٠
 ...١٩٢ - ١٩١
 ...١٩٣ - ١٩٢
 ...١٩٤ - ١٩٣
 ...١٩٥ - ١٩٤
 ...١٩٦ - ١٩٥
 ...١٩٧ - ١٩٦
 ...١٩٨ - ١٩٧
 ...١٩٩ - ١٩٨
 ...٢٠٠ - ١٩٩
 ...٢٠١ - ٢٠٠
 ...٢٠٢ - ٢٠١
 ...٢٠٣ - ٢٠٢
 ...٢٠٤ - ٢٠٣
 ...٢٠٥ - ٢٠٤
 ...٢٠٦ - ٢٠٥
 ...٢٠٧ - ٢٠٦
 ...٢٠٨ - ٢٠٧
 ...٢٠٩ - ٢٠٨
 ...٢١٠ - ٢٠٩
 ...٢١١ - ٢١٠
 ...٢١٢ - ٢١١
 ...٢١٣ - ٢١٢
 ...٢١٤ - ٢١٣
 ...٢١٥ - ٢١٤
 ...٢١٦ - ٢١٥
 ...٢١٧ - ٢١٦
 ...٢١٨ - ٢١٧
 ...٢١٩ - ٢١٨
 ...٢٢٠ - ٢١٩
 ...٢٢١ - ٢٢٠
 ...٢٢٢ - ٢٢١
 ...٢٢٣ - ٢٢٢
 ...٢٢٤ - ٢٢٣
 ...٢٢٥ - ٢٢٤
 ...٢٢٦ - ٢٢٥
 ...٢٢٧ - ٢٢٦
 ...٢٢٨ - ٢٢٧
 ...٢٢٩ - ٢٢٨
 ...٢٣٠ - ٢٢٩
 ...٢٣١ - ٢٣٠
 ...٢٣٢ - ٢٣١
 ...٢٣٣ - ٢٣٢
 ...٢٣٤ - ٢٣٣
 ...٢٣٥ - ٢٣٤
 ...٢٣٦ - ٢٣٥
 ...٢٣٧ - ٢٣٦
 ...٢٣٨ - ٢٣٧
 ...٢٣٩ - ٢٣٨
 ...٢٤٠ - ٢٣٩
 ...٢٤١ - ٢٤٠
 ...٢٤٢ - ٢٤١
 ...٢٤٣ - ٢٤٢
 ...٢٤٤ - ٢٤٣
 ...٢٤٥ - ٢٤٤
 ...٢٤٦ - ٢٤٥
 ...٢٤٧ - ٢٤٦
 ...٢٤٨ - ٢٤٧
 ...٢٤٩ - ٢٤٨
 ...٢٥٠ - ٢٤٩
 ...٢٥١ - ٢٥٠
 ...٢٥٢ - ٢٥١
 ...٢٥٣ - ٢٥٢

الكيان الكبير

ان المملكة العربية السعودية تساهم بأكثر من ٧٠٪ من تمويل برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الإنمائية . وان هذا الدعم يقدم للدول بصرف النظر عن لون الإنسان أو جنسه أو عقيدته أو هويته .

طلال بن عبد العزيز



رباعيات

أصغر مسلم غالى

أجرت إلى همسات المساء
تهددني بحد لي طويل
وأهفو إلى بسمات الصباح
إذا أصبى همد عبي ثقيل
وأستعي إلى هدي جاهدا
أروح وأغدو بعزم جليل
ألو عيشي كما أبتغي
وأسال رب سوا السبيل

اسبوع المرور يقول لك :

سلامتك .. سلامتك !

لو وقت في شارع الملك عبد العزيز تتأمل سبل السيارات
الهاجم المتلاطم .. أثناء الليل وإطراف النهار لقلت ان السوء
تخطر سيارات



بقلم :

يحيى باجيد

والصحافة والتلفزيون وحتى في الشارع ..

ولو احصينا المؤتمرات والندوات والبحوث الجامعية والطبية التي عقدت وقدمت عن حوادث السيارات لوجدناها كثيرة جدا ..

لكن الناس - اكثر الناس - يتعاملون معها بسلبية ..

في التلفزيون وحده اربعة برامج يومية يتفق على اعدادها وتنفيذها الكثير لكن اكثر الناس وخاصة « صغار السن » يقولون عليها كمادة مسلية ..

سأطرح فكرة .. لعلاها « مجنونة » اوقها على الاقل شيء من الغرابة ..

انني ازعج ان زيارة اسبوعية يقوم بها الطلبة لاقسام الطوارئ في المستشفيات يمكن ان تساهم في توعية عمليه ..

حسينا الله

●● لكيلا تستسلم للاحساس بالمرارة من سلوك الناس .. ولكيلا تصطدم بجودهم .. علينا دائما ان نتوقع قليلا من اساعهم .. وان نستعين عليهم .. بالصبر والصلاة ..

وحسينا الله !

لماذا غضب ياروسلاف؟

الحوادث التي غيرت مجرى التاريخ بسبب التهور المؤقت الذي يلازم عقل بعض الرعاة ..
فلو لم يكن القائد ليبيدياس متهورا لما كان موضع سخريه انوباريس .. ولو علم مراسل المجلة الامريكية مسبقا بلجاجة الشاعر الجارحة لما اسرف على نفسه ودون ذلك السؤال الذي اثار غضب ياروسلاف بمنكرته الصخفية .. وأغلب الظن ان الشاعر ياروسلاف لم يكن ساخرا مثل انوباريس الروماني .. فهو على هذا وذاك رجل ادبي شأنه شأن جميع الاوروبيين الذين ينتظرون خطرا غير منظور من جراء اتساع فجوة الخلاف بين الشرق والغرب من جهة وزيادة نسبة مييزات الدفاع بطريقة تفوق كل التصورات من جهة أخرى ..
ومن هنا نجد ان بعض الاوروبيين من كتاب الضحك والمضحك السياسيين يشاطرون ياروسلاف رأيه .. ولكن نمونسا غضب واستراف .. فهم يرون ان هناك ما يثير موجات الارهاب تجاه المنشآت النووية ومراكز تخزين الاسلحة على اعتبار انها ردود فعل نمطية لا تهدف الى خلخلة الاوضاع الامنية بقدر ما تتطلع الى تحقيق السلام .. ولو بطريقة ارهابية وهو قول يتناقض تماما مع نظرة السلطات الرسمية في الدول الاوروبية التي تنظر الى هذه الموجات على اعتبار انها تخطيط يساري الهدف منه خلخلة الوضع الامني والعسكري ولذلك فانه ينبغي القضاء على هذه الموجات ايا كانت اهدافها ..
ومعها يكن من امر فما أغضب الشاعر ياروسلاف اضحك البروفيسور وأثار سخريه انوباريس قديما .. ومن هنا فان للمفكرين والفلاسفة طرقا مختلفة للتعبير عن اراهم تجاه قضايا التلوث العنقلي تتباين حسبما يقتضيه الموقف والحاجة في مختلف القضايا على مر الأزمان ..
وانا لنرجو من شهر مارس وما يحمله في طياته من مفاجآت ومعطيات سياسية .. على ما في اسمه من دلالة اسطورية على الحرب .. ان يستأثر بغضب ياروسلاف وسخريه انوباريس ولو الى حين ..
ولكن من يدري يا صديقي القاري فقد يعيد التاريخ نفسه ويلقي زعماء الدول العظمى في جنيف ويضحكون جميعا بينما يهتز العالم بقارته الخمس تحت وطأة صرير اقلامهم ولطف احاديثهم ..

ورد في المشهد السابع من الفصل الثاني مسرحية شكسبير التاريخية « انطونيوس وكليوباترا » ان القائد الروماني ليبيدياس اغرق نفسه فيما لا طاقة له به من الشرب في حضرة الامبراطور الروماني اكتافيوس والقائد الروماني انطونيوس وكبار رجال روما من القادة والوجهاء والاعيان وكان من شأن ذلك ان اثر كثيرا على القائد ليبيدياس حتى ظهر امام الحاضرين وقدماء لا تقويان على الوقوف بثبات ..
وكان تلك الحادثة ردود فعل ساخرة تثير الضحك والاشفاق فمن الحق كما ورد في هذا الفصل ان انوباريس .. احد المستشارين الرومانيين .. اشار الى احد الخدم بينما كان الخادم يحمل القائد الشل ثم مال الى ميناس وهو قائد روماني آخر له من الحظوة ما يقل عن ليبيدياس .. وقال له وهو يشير الى الخادم : ان ذلك الخادم يا ميناس لقوي جدا .. فسأله ميناس عن السبب .. فاجاب انوباريس بسخريه الفلاسفة انه قوي لانه يحمل ثلث العالم ..
ومن ثم فهم ميناس ما يرمي اليه انوباريس ولم يملك الا ان شاطره ذلك الرأي السديد .. ولم تكن فلسفة انوباريس الروماني تختلف كثيرا عن فلسفة الشاعر التشيكي المعاصر ياروسلاف الحاصل على جائزة نوبل للاداب على ما في الموقفين من اختلاف في الزمان وتباين في المكان والحدث ..
فعندما سأل احد مراسلي المجلات الامريكية الشاعر ياروسلاف عن رؤيته لتحقيق السلام في العالم عقب حصول الشاعر على الجائزة في اطار لقاء صحفي اجراه المراسل مع الشاعر قال الشاعر وهو على فراش المرض لسأله انه لا يرى شيئا .. لان الذين يرون امكانيات تحقيق السلام في العالم زعماء الدول العظمى ثم قال الشاعر للمراسل : بإمكانك ان تذهب لتسألهم .. اما انا فلا ارى شيئا ..



عبدالله الحكيم

ولا تخفى عليكم ان البروفيسور - سذ آل بني - استاذ الادب الانجليزي بجامعة الملك عبدالعزيز اغرق نفسه في الضحك اغراقا لا يقل عن ما اغرق ليبيدياس نفسه فيه عندما وصل الى هذا المشهد من المسرحية في احد قاعات المحاضرات عندما كان يلقي على طلابه طرفا من الدرس في الادب الانجليزي ثم قال لهم ان سلامة العالم مسألة ترتبط ارتباطا مباشرا بصحة عقول الزعماء وبقظة اندعتهم اكثر من اى عامل اخر .. وهناك الكثير من

شكر على تعزية آل محمود وآل عباس وآل النزهة وآل السدمح وكافة أرحامهم
يشكرون كل من وأساهم حضوريا أو بريقيا أو تليفونيا في وفاة عميد الأسرة
الرحم المرحوم حمزة محمد
بإذن الله العلي العظيم ألدريهم بكرهنا في عزير ليرهم
إنا لله وإنا إليه راجعون

واشنطن تنتظر رد السوفييت على اقتراح القمة :

ثولتز : حان الوقت لتحسين العلاقات مع موسكو

واشنطن - الوكالات - صرح جورج ثولتز وزير الخارجية الأمريكي في مؤتمر صحفي عقده الليلة قبل الماضية في واشنطن بأن الرئيس رونالد ريغان يعتقد أن الوقت حان لتحسين العلاقات مع موسكو .. وأوضح ثولتز أن هناك ثلاثة أسباب لذلك أولها أن الرئيس ريغان يستهل فترة رئاسته جديدة وثانيها استئناف محادثات الحد من الأسلحة في جنيف وثالثها التغيير الأخير في القيادة السوفيتية ..



رؤس الفونسين
بريجان الثلاثاء

واشنطن (واس) - يقوم الرئيس الأرجنتيني راول الفونسين في منتصف الأسبوع الحالي بزيارة رسمية للولايات المتحدة الأمريكية تستغرق عدة أيام .. وأعلن البيت الأبيض الأمريكي أن الرئيس الأرجنتيني سيستقبل خلال هذه الزيارة مع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان يوم الثلاثاء القادم في واشنطن كما سيلقي خطابا أمام جلسة يعقدها مجلس الكونجرس الأمريكي ..

واكد ثولتز أنه قام مع جورج بوش نائب الرئيس خلال اجتماعهما الذي دام تسعين دقيقة مع جورباتشوف في موسكو خلال الأسبوع الحالي بإبلاغه دعوة لعقد اجتماع قمة في الولايات المتحدة في الوقت الذي يناسبه .. وأشار وزير الخارجية الأمريكي إلى أنه خلال المحادثات العملية البناءة أثبت جورباتشوف أنه شخص يتمتع بقدرة عالية وتشاط فائق .. وقال أن الولايات المتحدة ترغب بصفة خاصة في محادثات حول الحد من الأسلحة ومناطق الالتزام العالمية والعلاقات الثنائية وحقوق الإنسان .. وأشار في هذا الصدد إلى أن جميع هذه المسائل تشوبها خلافات موضوعية في القيم والمصالح الوطنية .. وهي خلافات من الصعب إيجاد حل لها .. وأضاف ثولتز قائلا أن الهدف الرئيسي في محادثات الحد من الأسلحة في جنيف هو التوصل إلى اتفاق في أقرب وقت ممكن بشأن إجراء تخفيضات فورية في ترسانات الأسلحة النووية الهجومية .. وقال أننا لا نرى أي عائق يحول دون تناول أي من الجانبين لموضوعات وتقاسيل دقيقة في تلك المحادثات .. وجدد الوزير الأمريكي دعوة بلاده لعقد لقاء قمة أمريكي - سوفيتي حيث ذكر أن الرئيس ريغان سيستعده الاجتماع مع السيد جورباتشوف في الولايات المتحدة متى كان ذلك مناسباً .. ولم يستطع الوزير الأمريكي تحديد السبب الذي منع جورباتشوف من الرد على اقتراح الرئيس ريغان لعقد الاجتماع معه .. ويسعى الرئيس الأمريكي رونالد ريغان إلى اغتنام التغيير في القيادة السوفيتية كفرصة لحوار جديد بين القوتين العظميين ..

يهدف إلى إقامة علاقة بنائة بشكل أكبر وطويلة المدى .. وقال الرئيس ريغان موضحاً أنه يرغب في عقد اجتماع قمة مع الزعيم الجديد للحزب الشيوعي ميخائيل جورباتشوف ويفضل أن يكون في الولايات المتحدة أننى اتطلع إلى التعامل معه ..

دي كويلر يدعو جورباتشوف لزيارة سان فرانسيسكو



الأمم المتحدة - أ ف ب - وجه دي كويلر السكرتير العام للأمم المتحدة أمس الأول الدعوة إلى ميخائيل جورباتشوف السكرتير العام الجديد للحزب الشيوعي السوفييتي لزيارة الولايات المتحدة قريباً للاشتراك في محادثات الذرى الأرمين للام للحد من الأسلحة .. وقال جورباتشوف محادثات مع دي كويلر يوم الخميس الماضي في موسكو استغرقت ساعة ونصف الساعة .. وأشارت الأوساط القريبة من دي كويلر إلى أن السكرتير العام للأمم المتحدة وجه دعوة إلى الزعيم السوفيتي لزيارة سان فرانسيسكو في يونيو بمناسبة الذكرى الأربعين لانشاء الأمم المتحدة .. وأضافت المصادر نفسها أن جورباتشوف قد ربح بالدعوة ويعد بقبولها في وقت لاحق ..

تجربة نووية أمريكية

تحت الأرض
واشنطن - رويترز - أجرت الولايات المتحدة أمس الأول تجربتها النووية العلنية هذا العام .. وقالت المتحد باسم وزارة الطاقة الأمريكية (ان هوسفورد) ان التجربة التي تراكبت قوتها بين ٢٠ و ١٥٠ كيلو طناً أجريت تحت الأرض في صحراء نيفادا .. ولم ترد تقارير عن تسجيل تجربة نووية سوفييتية هذا العام ..

تقرير لوكالة الأنباء الفرنسية :

مناطق الجفاف الأسبوعية تعيش أوضاعاً مأساوية

ويحكي قتالا : حين وصلنا هنا لم نر شيئاً .. فقط رمالا ويضئ السكان موجبين .. وما أن بنى المسكر حتى بدأ الناس يشفقون وقد وصل بعضهم بعد مسيرة استمرت أربعة أيام دون طعام وهم نصف جوعاً في دروب من الحصى والهباب المحيطة والتي يتراوح ارتفاعها بين ثلاثة وأربعة آلاف متر ويحيث يسقط الثلج ليلاً .. وقال : ما كنا نريد تجنبه هو انشاء معسكر آخر كبير مثل المعسكرات الموجودة فعلاً .. لقد كنا نرغب في تقديم الطعام للأفراد لكي يأخذوه إلى منازلهم .. وقد اضطررنا إلى تغيير هذا البرنامج جزئياً .. وأشار إلى العائدين هناك يجب أن تتم عملية التوزيع .. ولكن عدد من استقبلناهم بلغوا من الضعف حداً لا يمكنهم معه أن يقبلوا مرة أخرى .. وتحت غبار الأيواء القليلة يجلس مئات من الأمالي والأبناء والأطفال ينتظرون صامتين كما لو كانوا مذعولين وهم يجلسون بترتيب على غطاء كبير من البلاستيك ..

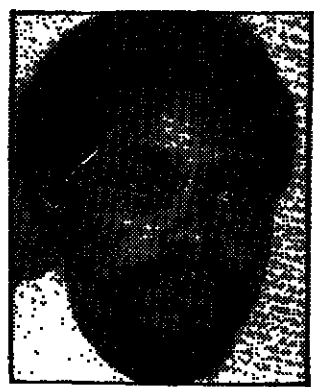
أجيباز - البوينا (أ ف ب) توقفت الاسطر منذ ثلاث أعوام في الهضاب العليا في جنوب غربي إقليم وولو ومنذ أسبوعين يستقبل مركز التغذية في أجيباز (حوالي ٢٠٠ كم شمال أدريس أيبا) أكثر من ١٢ ألفاً من ضحايا المجاعة معظمهم من الأطفال الذين تقل أعمارهم عن خمسة عشر عاماً .. وإمام جسيمة المبهة في هذه المنطقة التي صنفتها اللجنة الأنثوية للمساعدة والتوليد ضمن (المجموعة ١) أي أن المالكات لك ساكن هنا لا يملكون أي مورد غذائي اضطر المسؤولون عن المنظمة الإنسانية وروك فيجيون إلى اللجوء إلى اختيارات صعبة .. ولدى فتح هذا المعسكر فرروا أن يحذروا الأولوية إلى الأطفال الذين تهدد المجاعة نومهم بشكل خطير وإلى أبائهم الذين لم يرغبوا في الابتعاد عنهم .. أما الآخرون (المعجزة) الذين ليس لديهم أولاد بعد لديهم أطفال فانهم يتجمعون بين أبواب المعسكر ويمتلئ قرية أجيباز .. هذه القرية حيث يحاول أكثر من ألف إلى ١٥٠٠ ساكن البقاء بعد أن أصبحوا فعلاً لا يملكون شيئاً .. وإمام الأبواب يقضي الجميع فترات المساعدة التي تقدم داخل المعسكر والبعض يموتون .. ويقول دافيد وود مدير المشروع لم يعد في وسعنا أن نعمل أي شيء آخر وعلينا الآن أن نختار من نساعدهم ..

برازيليا : لفتة
أخذت للرئيس البرازيلي المنتخب تافيرينو نيس مع زوجته وحفيده عشية اليوم الذي كان مقرراً لتخصيصه .. إلا أنه لم يتمكن من حضور حفل التخصيص الذي أقيم يوم الجمعة الماضي بسبب عملية جراحية عالجها له لاستئصال الزائدة الدودية ..



تفاصيل خطيرة لعملية (بلغرة) الأتراك المسلمين :

القوات البلغارية تفرض حصاراً محكماً على المناطق التركية



حبرى
تشاد : انضمام ٣ آلاف من رجال العصابات للقوات الحكومية
موندو - لوجون الغربية (أ ف ب) قدر إبراهيم اتنو وزير الداخلية التشادى الذي يقوم بمهمة في الجنوب في حديث أجراه أمس الأول مع مجموعة من الصحفيين الفرنسيين عدد رجال العصابات الجنوبيين الذين انضموا إلى قوات الحكومة بـ ٣ آلاف شخص وذلك منذ ٢١ أكتوبر الماضي .. وصرح الوزير الذي يرافق حسن حبرى في جولاته التفقدية في الجنوب أنه جاء إلى هذه المنطقة بغية (إبعاد حل للقلاقل) التي تنتشر في خمس مناطق ..

من سكان بلغاريا .. وأعلن ديميتار ستانيسيف سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي أن بلغاريا دولة موحدة الصفوف وذات قومية واحدة .. وفي الماضي حدث أكثر من مرة أن أصدرت السلطات الحاكمة على أن الأقلية التركية في البلاد ليسوا أتراكاً بالفضل وإنما هم مسلمون بلغاريون .. ورفضت صوفيا المحادثات مع الحكومة التركية في انقرة حول السماح للأتراك بالهجرة بحجة أنه لا يعيش في بلغاريا سوى بلغاريين .. وهناك تقليد منذ زمن طويل يعلى أن قمع الأتراك وإلى سياسة بلغرة البلاد .. وفي عام ١٩٤٧ ألغيت المدارس التركية .. وفي عام ١٩٧٤ حظر تعليم اللغة التركية بالمدارس .. وفي مجال الاقتصاد فإن الأتراك الأصليين عليهم أن يقتسروا بالوظائف قليلة الأجر .. ولا يوجد مثل هذه الأقلية في الحرب الحاكم أو الحكومة أو المناصب الإدارية .. ووفق كل هذا يجري تعطيل الشعائر الدينية للأتراك .. ففى شخص ذهبت إلى أحد المساجد فهدد ولفقه ومنعت الجنازات التي تتم وفقاً للشريعة الإسلامية .. كما فرض حظر على الفئات والجمع إلى بيت الله الحرام .. ومنذ أن زعم آخر معهد تعليمي للتدريب الأمية على أغلاق أبوابه في عام ١٩٥٠ فإن عدد الأمية المسلمين في بلغاريا قد انخفض

هوفيا د ب أ .. أعلنت السلطات رسمياً أن المناطق التركية مناطق محظورة بعد أن تسربت أنباء عن أرغام حوالي ٩٠٠ ألف تركي يعيشون في بلغاريا على تغيير اسمائهم ..

من مدينة كاردزالي في الجنوب ومدينة زانجارد في شمال شرقي البلاد .. بل أن الشرطة تمنع على حدود هذه المناطق الاتصالات بين الأتراك والأجانب .. ويصرخ الصحفيون الذين يحاولون التحدث مع السكان الأتراك لأن تجرى معهم بعد ذلك تحقيقات تطول ساعات .. وأوضح أن هذه الإجراءات تهدف إلى التهوية دين أن يشرب إلى جامعي الشعب التماسيل عن أرغام مئات الآلاف من أبناء الأقلية التركية على تغيير اسمائهم الأولى .. وطبقاً لما رواه الدبلوماسيون الغربيون هنا فإن عملية تغيير الأسماء التي تسامعها الشرطة والجيش أدت إلى اضطراب أودى بحياة الكثيرين .. أما تلك القلة من الأتراك الراغبين في المشاطرة بالتحدث إلى الأجانب عن تغيير اسمائهم فيفضلون ألا يتحدثوا عن دور الشرطة والجيش في ذلك لكنهم يؤكدون أن مصادمات دامية وقعت بين الأتراك والقوات العسكرية في مادن وموسيلجارد وإيفالوب وجارد وبزبل .. وفي هذه الأثناء رفضت السلطات الشيوعية في صوفيا منح المجموعة التركية التركية موية قومية منفصلة تشكل هذه المجموعة حوالي عشرة بالمائة

واشنطن ترحب بقرار بلجيكا نشر صواريخ كروز



بيتر اونو
الجفاف في أفريقيا

واشنطن (الوكالات) رحبت الإدارة الأمريكية وحلف شمال الأطلسي بقرار الحكومة البلجيكية بنشر صواريخ أمريكية من طراز (كروز) في بلجيكا على الفور .. وقال المتحدث باسم البيت الأبيض الأمريكي في تصريح إذاعي راديو صوت أمريكا صباح أمس أن الحكومة الأمريكية تشيد بتصميم بلجيكا على المضي قدماً في قرار نشر الصواريخ الأمريكية المتوسطة المدى على أراضيها ..

كما أشاد المتحدث باسم حلف شمال الأطلسي بالقرار البلجيكي .. وأكد أن هذا القرار سيكون له تأثير إيجابي على محادثات الأسلحة الأمريكية السوفيتية في جنيف ..

ومن جهة أخرى يخطط دعاية مناهضة للأسلحة النووية لعقد اجتماع حاشد كبير في بروكسل اليوم للاحتجاج على قرار الحكومة نشر صواريخ نووية أمريكية ..

من طراز كروز دون تأخير .. وأعلن السيد وفرد مارتنز رئيس الوزراء في البرلمان أمس

مصرع ١٥ متمرداً شيوعياً في الفلبين

مانيلا - أ ف ب - ذكرت وكالة الأنباء الفلبينية أمس أن ١٥ من رجال حرب العصابات الشيوعيين وستة من الجنود الفلبينيين قتلوا يوم الخميس الماضي في معركة ضد جزيرة ميندانو (إقليم سوجيولو جنوبي الفلبين) ..

وأضافت الوكالة أن المركة دارت بين ١٥٠ من رجال حرب عصابات الجيش الجديد للشعب (جناح عسكري للحزب الشيوعي الفلبيني المنظم نشطاً) مع عدد متفوق من الجنود .. وقال أن الجنرال مادون مينوز قائد الكتبة الرابعة للشعب .. وشهد جزيرة ميندانو اشتباكات عديدة بين رجال حرب العصابات وبين الجيش .. ومن جهة أخرى علم في مانيلا أن

فئة تباع الرابعة عشر من عمراً لفت مشرعاً أمس وأصيب خمسة عشر آخرين بجراح من بينهم مراسل مجلة التايمز في أمريكا أي بي سي .. خلال محاولة للبليل تفريق مظاهرة قام بها بعض ملاك الأراضي السابقين بالقرب من قصر

الرئيس ماركوس .. وأشار البلايس إلى أن الفئات وتدعى ماريا سانتاجو ماتت فور وصولها إلى المستشفى بعد أن داس عليها المظاهرة أثناء هرولتهم أمام قوات الأمن .. ووقع نفس المصدر أنه لم يعرف ما إذا كانت هذه الفئات تشترك في

وظائف شاعرة

تعلن مؤسسة عجاج للتجارة والمقاولات عن حاجتها إلى :
عدد منهن من حلى تركيبيات :
١ - المشور السالمة :
أولاً : يفضل أن يكون سعودي الجنسية أو من أصل عربي أو إسلامي
ثانياً : يفضل أن يكون له خبرة في حلى تركيبيات
ثالثاً : يفضل أن يكون له خبرة في حلى تركيبيات
رابعاً : يفضل أن يكون له خبرة في حلى تركيبيات
شقة ٢٤ مدخل ٥ - ١٨٠٠٠٠٠ - ٥٤٠٦٦٩ - مكة



بيروت : صورة من الترفيه للعالم البريطاني جيوغري نلس الذي اختطف مؤخراً في بيروت الغربية (لاسلكية أب)

للبيع الفوري
برغب السيد : زاهر صبيحي في بيع عمارة الجيرة
الواضحة بجى البوادي ..
لتفاصيل الاتصال بالسيد : زاهر .. من الساعة ٤ عصراً
إلى ١٢ ليلاً .. الدعوة مقررة لمكتب العقار
تليفون : ٦٧١١٣٢٢ / ٦٧١٥٣١٧

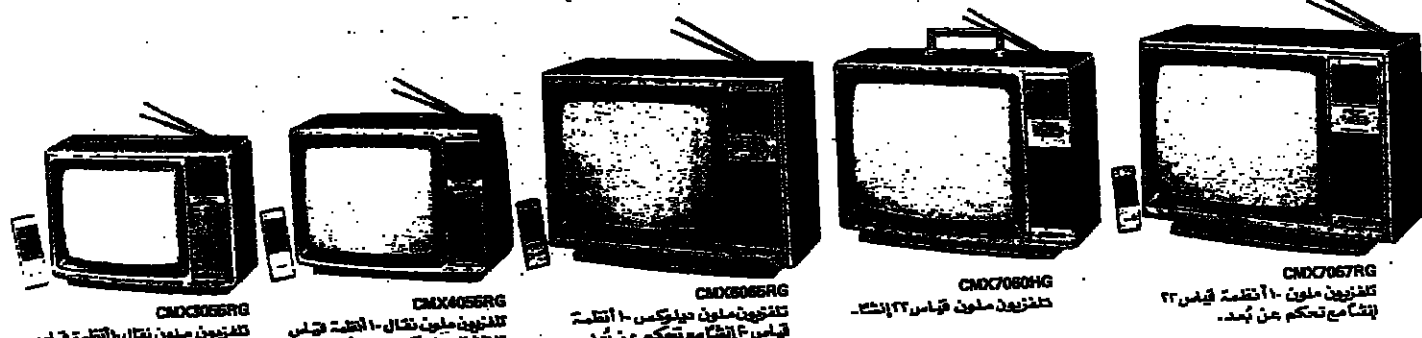
إعلان طلب مقاولين من الباطن
نحو مقاولات كبرى قبل مجيئها إلى
مقاولين حفر
لعمل لربها في مشاريع المياه والمرافق المائية لها والمرافق
في مدينة جدة كمقاولين من الباطن ..
عن سيد سيد ليد الإمكانات الكفيلة التي الشركة على الخدمات والمالي بيديها
أنواع وأحجام معدات الحفر العميقة لسرو ومزملها ورزكا تها ..
جدة : روز البريك : ٢١٤٧٣ - ص ١٠٦٧
شاية السيد : عادل

SANYO سانيو



هيا بنا العرض على وشك الابتداء مع مجموعة تلفزيونات سانيو الذهبية الجديدة.

تلفزيون سانيو ١٠ أنظمة (ب-بال/ب-بال/ب-بال/ب-بال/ب-بال/ب-بال/ب-بال/ب-بال/ب-بال/ب-بال) سيكام/ب-سيكام/ب-سيكام/ب-سيكام/ب-سيكام/ب-سيكام/ب-سيكام/ب-سيكام/ب-سيكام/ب-سيكام 3.58MHz أنظمة استقبال إلكترونية و ٤ أنظمة ليث القيد بالإضافة إلى ٦ أنظمة لإطوانات الفيديو) يخولك استقبال أي من المحطات التلفزيونية الموجهة إلى منطقتك. إن التلفزيون الملون CMX8065RG قياس ٢٦ إنشاً يعتمد ٦ أنظمة إضافية لإطوانات الفيديو، واختيار تلقائي لتقارب الكهربي ٨٠-٢٩٠ فولط. مهما اختلف النظام الذي تعتمد عليه محطة التلفزيون فإن مجموعة تلفزيونات سانيو الذهبية تلتقط الموجة وتوفر برامج ممتعة للمعاينة بأجمعها. سانيو، الشركة ذات الإيم الذهبي تقدم لك التلفزيون ذو الاستقبال الذهبي.



١٠ أنظمة ليث القيد مع تحكم عن بعد. ١٠ أنظمة ليث القيد مع تحكم عن بعد. ١٠ أنظمة ليث القيد مع تحكم عن بعد. ١٠ أنظمة ليث القيد مع تحكم عن بعد.

SSA 840188



أسرة مستشفى دكتور عبد الرحمن طه بخس

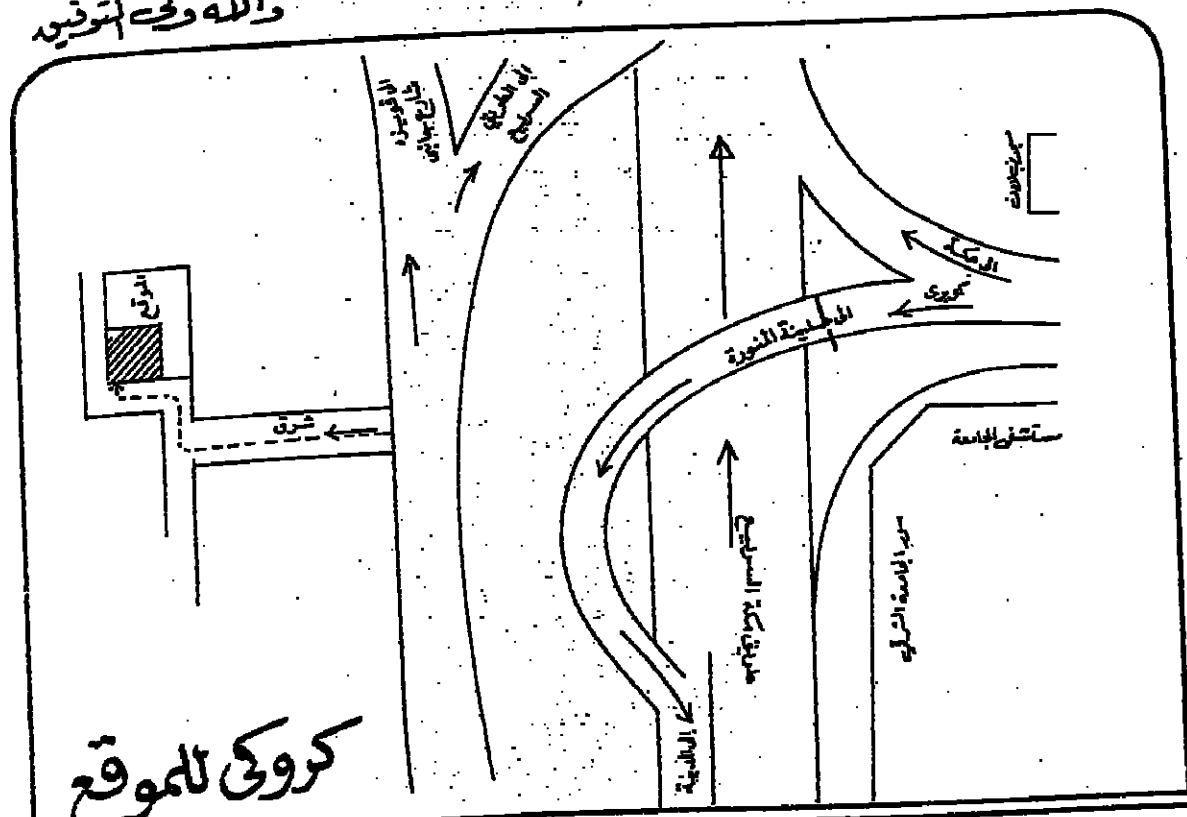
يتقدمون بأحر آيات التكاليف القلبية
من الدكتور عبد الرحمن طه بخس
ويشاركونه أحزانهم لوفاء المغفور لها
والدة

كما يتقدمون بخالص العزاء لأخوته عبد الله بخس ومحمد بخس
وعبدان بخس وعادل بخس وآل الكايل
سائلين المولى عز وجل أن يتغمدهم الله بفضله ويوسع رحمته
وأن يسكنهم فسيح جناته ويلهم أمهاتهم وأزواجهن
الصبر والسلوات «إنا لله وإليه راجعون»

مزارع على

تعلن وكالة الحرية للإعلان

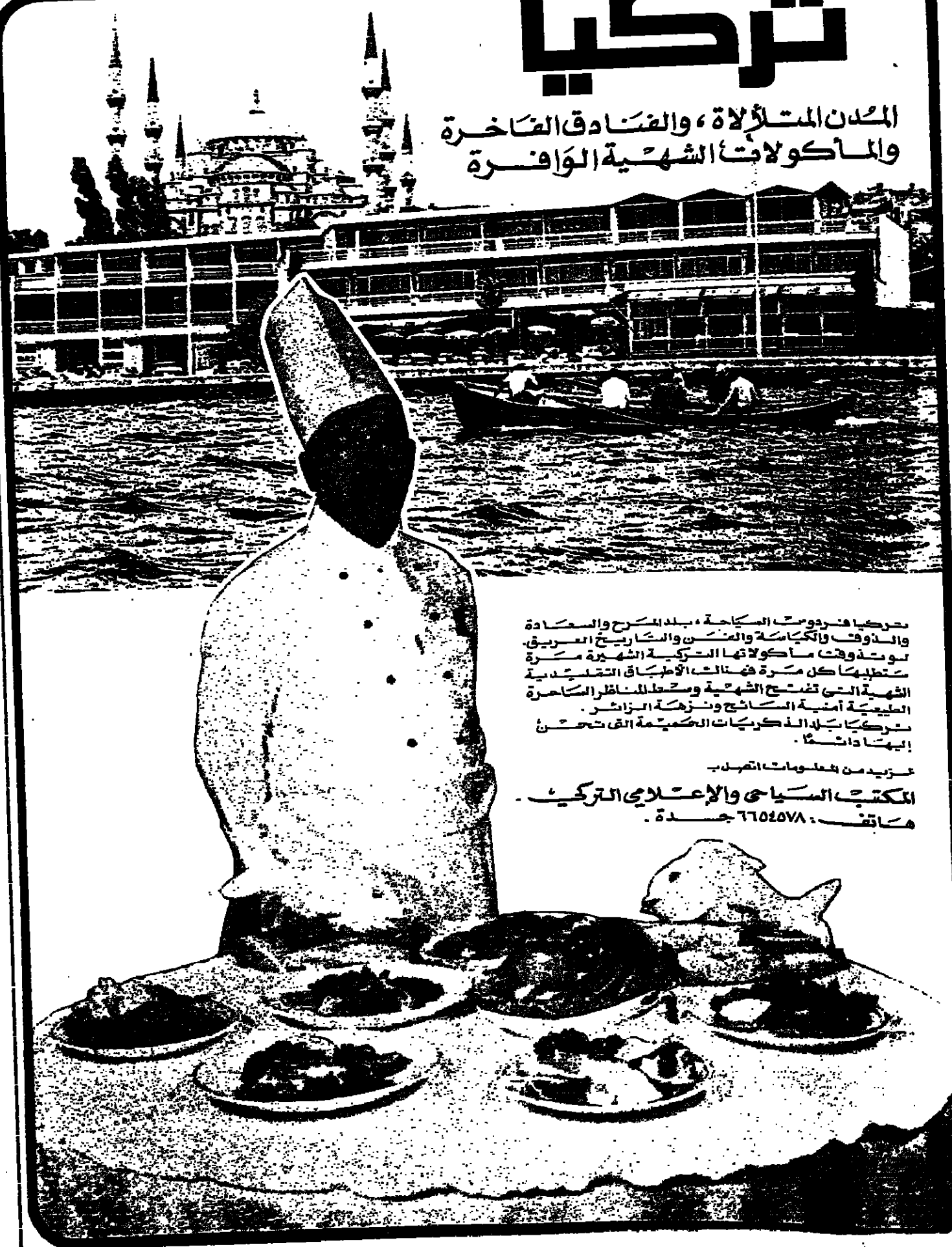
أنه قد تقرّر بيع كامل معدن ورشة إعلانات الطرق
بالمزاد العلني الموجودة في مستودع مؤسسة البرية الواقع في
حي قوتية حسب الخطة الكروكي الموضح أدناه وسيبدأ بيع المزارد
العلني صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٨/٦/٢٠٠٥ الساعة العاشرة
فعلية من مسجد غيبة في الدفول في المزارد الحضور إلى موقع لمستودع
الموضح في الكروكي. وللحضور في المناقصة لابد من دفع ضمانات
ريال عربون ولم يعد العربون لمن يرسو عليه المزارد فيما لو هادس
الانسحاب فإلى أصحاب المهنه لا نقوتكم الفرصة الذهبية فالعدي في حاله حيرة
والله ولي التوفيق



كروكي للموقع

تركيا

المعدن المتلاذلة، والفنادق الفاخرة
والأكولات الشهية الوفيرة



مطبخنا هيردوت السكاكية، بلد الفصح والمأكولات
والشيفات والكباب والمأكولات التركية الشهيرة
لوقت ماكولتها التركية الشهيرة
مطبخنا كل مرة فمنازل الأطباق التقليدية
الشهية التي تفتح الشهية وستحللناظر السكاكية
الطبيعية أمية السكاكية ونزعة الزاشر
مطبخنا كلة السكاكية الضميمة التي تحسن
إليها دائماً

عزيز من معلومات التصدي
المكتب السياحي والإعلامي التركي
هاتف: ٦٦٥٢٥٧٨ جدة

وجهة نظر

مما صلاح الدين

من المفروض ان يستعين الانسان بما لديه من قوة ومقاومة داخلية للصمود والتغلب على الازمات الصعبة في حياته الى ان يزول اثرها تماما وتصبح ذكرى تضيح للوقت وتنتهي مع مرور الزمن .. ومن المفروض ايضا ان يتحدى الانسان الصعاب ومشاكل الحياة ويتغلب عليها بل ويعبر منها الى غد افضل واحسن .. هذه حقائق منطقية وعملية جدا ولا تقبل النقاش الا انها تهتز امام عيني كلما سمعتها او فكرت بها .. اراها بائنة ناقصة باردة تنزع الوحدة منها مع ان الانسان خلق بطبعه اجتماعيا واود من كل قبي ان اضيف اليها عبارة ومن المفروض كذلك ان يكون للانسان صديق يخفف معاناته ويشد ازره في الازمان الصعبة وفي غيرها .. بهذه الاضافة اشعر انني احقق الضلع الثالث في مثلث نجاح الانسان وصموده ليس امام مشاكل الحياة فحسب بل وامام مفاتح الحياة ايضا وفي عصر يلته في اكثر الناس جريا نحو هذه المذاهب المتعددة من العواطف الانسانية السلبية التي يفترض ان تربط بينهم وان تكون النجوم والمصابيح التي تزين واقع حياتهم وتحملها واقعا اخرى وملونا بلوان الفرح والبهجة والاشراق ..

والانسان كما هو عقل وفكر ايضا في مجموع كتلة احساس ومشاعر وهو يحتاج الى دفء انساني ملء بالحنان والمحبة يشعر بهده الحاجة كلما تقدم في العمر والتجربة بل ويشعر ايضا ان هذا الدفء الانساني لا يتحقق على احسن صورة الا من خلال الصداقة الحقة ..

اجمل ما في هذه الدنيا ان يكون لك صديق مخلص يركن اليك وترتكب اليه .. يحنو ويحنو واحة من الراحة والهدوء والطمأنينة كلما احتاج احدهما اليها .. ولقد علمت ان تجرب الحياة واحداها ان هناك صداقات ترتبط بغراض مادية ومصالح ذاتية .. هذا النوع من الصداقات مرغوب تماما ولا يقبله في واقع حياتنا لانه يخلط مفهوم الصداقة الحقيقية التي تريد ان تسود بيتنا ..

اننا نريد الصداقة في مفهومها الابيض الناصع البياض والذي يترجم وثاق محبة ووشيجة اخلاص بما يحقق صورة مشرقة للقاء الانسان مع اخيه الانسان .. اننا نريد الصداقة التي ترتفع عن الاغراض لتصل الى مرحلة الاخاء .. الاخاء الذي يربط بين الانسان وصديقه في حب الارض وفي حب الوطن وحب الخير والجمال والتكامل والعمل الدائب من اجل تحقيق الانسانية على اجمال صورها .. تلك الانسانية التي يتصف بها الانسان فقط عندما يستطيع ان يعطيها حقها وقدرها في هذه الحياة .. والى اللقاء ..

عالم رياضي .. وفنان

الى الفنان والشاعر هو اقرب منه الى العالم الرياضي .. فالعالم في صباه كان يفرغ بجنونه في الضيق في اجواء الشعر .. يده البيضاء تعالج الالوان والظلال .. حين ولد بعد مخاض دامم امة في غير اوانه بدا للقبالة انه ان يعبر .. اذ كيف يمكن ان يعبر من لم يزر ونزه عن لعبة صغيرة .. ثم كيف تتوغل في العنابة او الرغلة وقد توفى ابيه قبل ان يولد بشهور .. فليس له الا هذه الام الشابة التي لا تمك الا ما يتدفق من قلبها من حب وحنان .. لكن الحب والحنان كانا كل شيء في حياة الرياضي الذي عاش واخذ يفهم بين عينيها .. ويرجع بين يديها الى ان يبلغ السابعة من العمر .. واضطرت ان تسلمه الى جده حين شرعت في الزواج ..

سنوات مع الجدة لم تكن جدته اقل عطايا من امة .. فقد احاطته برعايتها وتربيتها وغمرته بحبها وحنانها وهي ترى كيف تتفتح فيه براعم الذكاء .. وكيف تبدو عليه مخايل الطبع والطموح .. وحين بلغ الثانية عشرة من عمره انشأته المدرسة الابتدائية وهي متأكدة من تفوقه على اقرانه .. اذ كيف يكون له ما تلعب من نكاه لا يتقدم الصفوف .. ومع انه لم يخيب رجاءها .. فانه لم يكن ذلك المتفوق الذي تصورت .. ولم

مساحة لعقلك



في الغرب تقام سنويا المسابقات وتنفذ الصفحات لاختيار ملكات الجمال .. ونحن نؤمن ان جمال المرأة واكتشاف محاسنها يخص رجلا واحدا هو زوجها .. وفكر له هذه المهمة بأكملها .. اما صفحتها فتقديرها من اجل اكتشاف جمال آخر هو جمال الثقافة .. ومساحتها تخصصها لعقلك .. خلالها تقدم لك شخصية عرفها التاريخ وخط حياتها على صفحاتها .. اثرت حركة الفكر او قدمت من قدراتها لدفع عجلة التطور في مختلف مجالات بلادنا .. او داخل حدود الوطن العربي او على المستوى العالمي .. من بين

من نشأت

عشرة حلول صحيحة وتحصيلين على جوائز قيمة

خمس سنوات مرت تخرج بعدها بدرجة بكالوريوس العلوم لينصرف الى تتبع البحوث التي مرت به خلال دراسته بالكلية

اكتشاف علم جديد

قبل مضي سنتين على تخرجه اكتشف علما جديدا من علوم الرياضة هو (التفاضل والتكامل) وابتكر طريقة لم تكن معروفة قبله لحساب المساحات والاحجام .. وسرعان ما عين استاذيا في (كمبريدج) فاتيحت له وسائل البحث وما كاد يتم السنة الاولى فيها حتى طلع على العالم باول تيسكوب عالم اكتشف به النجوم التي تدور حول المشتري .. وشيد لنفسه مختبرا كيميائيا لحاطه والزهو ليرى تحطيفه الى الفين والجمال .. وهذا لم يمنعه من دراسة هذه الازهار ومواصلة ابحاثه عن الضوء ..



يطل الامر .. حتى اخذ يعد بهذا التسوق ليس في العلوم والرياضيات وانما في الشعر والرسم .. لكن ابيه التي مات زوجها كانت تحتاج اليه في فلاحه الارض .. وخصوصا وان ابيه كان قاحلا فما اجده ان يعود للارض وفي شيايه ونشاطه ما يساعده ان يجني منها الكثير خصوصا ان مسائل الشعر والرسم والغناء والتفوق فيها لم ترق لاحد ..

الدراسة مع الارض

وبدا العمل في الارض عام ١٦٥٦ ولكنه لم يترك الكتاب ان وجد فيه الاقلاق التي تسع لخياله وطموحه ولعل امة واي فرد في اسرته لم يكن يخطر له ان الصغير يزاول الاستذكار من منازلهم .. ومرة اربع سنوات وهو مشغول للارض التي اصرت امة ان يعمل فيها .. حين مر به

خاله ذات يوم وهو عاكف على كتاب مما دفع الخيال الى اقتناع الام بعودة الابن الى (الكلية) واخذت هذه الكلية تشهد مراحل تتفتح المعيرة .. ورغم ما بدا من تفوقه في العلوم الرياضية حيث كان يصل الى حلول في المسائل تختلف عن حلول المدرسين لها فقد كان يعشق الفن والشعر ..



سيرة

لا تعلمي طفلك

ناريمان خالد

الطفل هو اكثر افراد المجتمع تأثرا وبالذات في مرحلة حياته الاولى فهو يتأثر بكل من حوله سواء كانوا صغارا ام كبارا وهو يلتقط التصرفات .. والكلمات من جميع من يراهم ويسمعهم فيتذكر هذا في ذهنه ويبدأ بتقليد كل ما يراه او يسمعه ومن هنا تنتقل العادات التي تنتقل هذه العادات التي تنتقل اليه هي الكتب .. فهو لو راى شخصا يكتب امامه فسوف يتعلم الكتب ايضا ..

شيئا .. ردا على هذا السؤال فاننا نقول ان الطفل يستطيع ان يفرق بين الصدق والكذب من خلال تعامل الناس معه وتعامله اذ انه ايضا .. فربما قلت له ساعطيك حلوى اذ لم تصدر صوتا ثم ان اصرع عليك هذا لعلك لم تسمع الحلوى ومكنت تتبرهن منه ان يش من اعماله الحلوى عند ذلك يعلم الطفل انك تكذبين عليه فلا يعود يصدقك بعد ذلك .. وربما يرى الطفل والده يتهرب من الرد على شخص يطالبه .. ويطلب من احد ابائنا ان يقول له ان الاب غير موجود .. حينئذ يكون للكتب سلوكا يمارس امام عين الطفل فيتعامل به مع من حوله وجميع من يعيشون في بيئته فكيف لا يكتب الطفل اذن ؟ وبطبيعة الحال فانك تعلمين سيدتي ما للكتب من اضرار واخطار على الطفل فهو بهذا الشكل سيتعود ان يكتب طوال حياته ويتعامل مع اصدقائه بالكتب ويكتب حتى على والديه ومعلميه .. فاذا رايت طفلك يحاول ان يكتب او بدأ بالتعود على هذه العادة السئية فحاول منعه بشئ الطرق .. ويكون المنع بالتدريج لغة الاولى يكفى التوبيخ وبيان اضرار الكتب ومسائره وحذار من التشهير به امام اقرانه لكي لا يحس بالنقص وتكون في نفسه بعد ذلك عقدة نفسية .. ثم بعد ذلك اذا لم ينفع معه التوبيخ عاقبيه بمنعه من اللعب او عدم اعطائه المصروف لفترة وبامكانك استخدام جميع انواع العقاب ما عدا الضرب او الحبس في الغرف المظلمة فان ذلك لا يجدي قد يزيد الامور تعقيدا فالمرء يعرف من الطفل انه عنيد جدا .. ولا ينفذ معه الضرب وتبقى سيدتي ان تلك سبلع عن هذه العادة ما دمت تحاولين منعه منها ومهما طالت الايام ..



سيادة الرجل هل يتخلى عنها للمرأة ؟

مريم شرف الدين

بعد قراخي لموضوع الاخت مها وادي .. سيادة الرجل هل يتخلى عنها للمرأة ؟ .. عدد الاثنين ٦ جمادى الآخرة فانتني ايسار بهذا التعقيب ردا على استئثارها .. والتي لا ادري لماذا تركتها بدون اجوبة ؟

وفي البداية فانتني اجد لزاما ان اوضح ان المرأة ابد لم تضع السيادة في الحياة الزوجية هدفا لها او غاية .. وان اقصى ما سعت اليه هو ان تكون العلاقة متساوية وان يتقهر الرجل ان المرأة مطلق رقيق حساس المشاعر .. مشاركة الحياة .. ويبتعد ما وسعت الامكانيات ان يقدم ويبدل لزوجه وابنائها ومجتمع ..

ان المرأة هي المرأة وبماستها للحرية لا تتعدى اطار الحياة الزوجية .. وان السيادة اولا واخيرا للرجل .. والمطلب فقط هو التناغم بين الطرفين .. والاعتراف للزوجة بوجودها كإنسان .. وانه ان توجد امرأة تتحمل رجلا بهذا الذمول والشرد وبصفة مستمرة ..

الحب في حياته

واقع علنا في شراك الحب .. وفاته لم ترفض الزواج منه لما عرف عنه من اعمال مظهره وهندامه كغيره من العلماء .. ولكن بسبب حالة الاستفراق التي كان يعيشها سارحا تائها بصفة مستمرة .. مما جعله يحاول حشو غليونه بأصابع حبيبه بدلا من التبع .. فلما ايقظته صرختها .. لم يملك الا ان يعتذر وان يصارحها او يصارح نفسه بان لا يسيل الى ان يتزوج مدى الحياة .. فلا توجد امرأة تتحمل رجلا بهذا الذمول والشرد وبصفة مستمرة ..

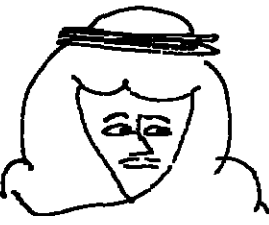
قانون .. من اجل ثقافة

لكن غلته وشرويه لم تمنعه الانتباه الشديد لسقوط ثقافة من على الشجرة ارضا .. وكان لانتباهه هذه نقطة تحول كبرى في تاريخ العالم .. ففي مقدمة منزل والده سقطت ثقافة من على الشجرة فتحت امامه بابا واسعا للاستنتاج انتهى به الى وضع قانون الجاذبية .. ووضع كتابه (القواعد الرياضية للفلسفة الطبيعية) وكان نقد الكتاب جارحا سمعه على لسان الاساقفة (اي مخبول رياضي هذا .. ان يجده عشرين شخصا يفهمون ما يقول) .. وكان هو الواقع فقد عاش اربعين عاما ولم يتجاوز الذين فهموا كتابه ونظرياته اثني عشر رجلا ..

من العلم الى الوظيفة

فرح بتعيينه مساعدا للقيم على المسكوكات في القصر البريطاني لكن تقاده وحساده صوبوا اليه سهامهم اذ اعتبروا تعيينه بهذا المنصب سقوطا من منابر السلم الى حضيض الوظيفة .. لكن هذا لم يمنع ان انعم الملك عليه بلقب فارس (سير) لكن فواتير وغيره من كتاب عصره قالوا بغيره وخيث ان اللقب ليس تقديرا للمعلم الذي وضع قانون الجاذبية ووضع حساب التفاضل والتكامل وانما اعجابا بالصبا والجمال الذي تمتع به ابنة اخته التي تعيش معه ..

ومما يذكر انه من فرط العلم اصيب بلوعة عقلية يذكر كتاب سيرته انه دخل بها مستشفيا للامراض العقلية .. وفي عام ١٧٢٧ تدهورت صحته وقد تجاوز الخامسة والسبعين ثم ما لبث ان قفى نحيبه .. ومرة سنوات طويلة قبل ان يقام له تمثال في كمبريدج .. وقبل ان يدعى صيته بتفاحته الشهيرة التي اكتشف بها قانون الجاذبية الارضية ودخل بها ايضا الى التاريخ ..



العدد : ٦٥٥٧
التاريخ : الاحد ٢٦ جمادى الآخرة ١٤٠٥ هـ
الاسم :
العنوان :

الموسيقار
محمد عبدالوهاب
لعل الفنون

أنا فنان / صنع أعمالي

على نار هادئة !!



الموسيقار محمد عبدالوهاب

القاهرة - من عدنان مراد :
الذين يحاولون فقط ان يعرفوا كم بلغ الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب من العمر ،
يجب ان يعرفوا في البداية ان العمر ليس ايدا عدد سنين .. بقدر ما هو همة وصحة
وحياة .. وشباب دائم وحركة دائمة ..
الذين يريدون ان يعرفوا كم بلغ من العمر ؟ عليهم ان يستمعوا الى قوله :

صباح الخير

هؤلاء الرواد مطلقون
بتسجيل التاريخ الفني

وانا بين يدي الان اصول
الطبعة الثانية من كتاب
(الفنون) تأليف الزميل الاستاذ
(حسان صدقة) قبل دفعها الى
الطابع الصديق للزميل العزيز
جهوده الصالحة الموفقة في
تسجيل هذه الحقيقة الفنية من
عمر مشوار الفنون المحلية خلال
السنوات الفنون الماضية
واشيد بقرته على اصدار الطبعة
الاولى منه قبل حوالى ثمانية عشرة
سنة مضية مسجلا فيه اول
محاوله لاصدار كتاب فني محل
يتناول مسحا عاما لوان الفنون
وتعريفها بيساط بعض الفنانين
المشهورين في ذلك الوقت مع
تسليح لبعض صور العطاء الفني
المتداول آنذاك .. والتاريخ يسجل
للصديق حسان صدقة .. باعتزاز
هذه المحاوله الرائدة التي اراد ان
يدعمها باصدار متمم ومكمل
للطبعة الاولى منه تناول جوانا
جديدة مستفيدة عن فنون
الغناء الشعبي والموسيقى
والغناء وفربسته .. من الفنانين
السعوديين .. والتي تتوقع لها
النجاح والتوفيق تملسا مثل
سابقها واكثر ..

والحقيقة والتاريخ ايضا اري
ان هناك زملاء استاذة من
اصحاب الباع الطويل والعلاقات
والخبرات في مجال العمل
الاعلامي والصحافي الفني
مطلوبين بالمساعدة في تسجيل
تاريخ مراحل تطور الفنون
السعودية كل حسب توجهه
وتخصصه وساهمته السابقة
والحالية .. وهؤلاء هم الاستاذة
عيسى غزاوي وقلب حمزة ابو
الفرج وطاهر زمشري وعبدالله
عمر خياط وبدر كريم ومسلم
عبدالله الجار الله وماني مجيد
فيروزى .. فهؤلاء الرجال
اصحاب صولات وجولات تتيح
لهم الفرصة ان يؤرخوا عن تطور
الفنون المحلية على الاقل خلال
السنوات الخمس والعشرين
للتاريخ ..

ان المكتبة الفنية الثقافية
السعودية في حلة الى تسجيل
هذه المرحلة التي شهدت نمو
وتطور واندهل وانتشار فنون
الموسيقى والغناء والتأليف
والتمثيل المحل وهي المرحلة التي
انطلقت من خلالها هذه الفنون
من الاداعة ثم التلفزيون ومن
بعدها من خلال جهود جمعية
الثقافة والفنون وفروعها المختلفة
ثم نشاطات الجمعيات والادارس
والاندية الايبية وغيرها والاعزاء
الذين تفرغهم هم من رواد
العمل الصحفي الفني ومن
اصحاب الخبرة الاعلامية
المصيبة لكل مراحل تطور الفنون
المحلية .. واعتقد ان العملية ولو
اعلم خبراتهم السابقة وجودهم
المعرفية والغنية تتضافر كثيرا
بفضل الذي تسع فيه بان
يضيفوا للمكتبة الفنية الثقافية
السعودية مثل هذه الاصدارات ..

جلال ابو زيد

تتمتع بفرصة تربية يدك
وتدرب فوق وجدان الشارع العربي
من محيطه الى خليجه ..
تعود الى العمل اعمالك ثم
اخر الى جعبة سفر الاغنية
العربية للعالم العربي والغربي
الآن ؟
● هناك اصالي من طوب الولادة ..
ولكن لا استطيع ان اقبل شيئا
عنها .. فقد تسمر الولادة .. ولا
استطيع ان اقبول شيئا من
اشتركت ذلك حتى ياتي الوقت
المناسب ..
● كيف تستطيع ان تفسر جملة
(تعمس الولادة) ؟
● لها اكثر من تفسير فقد تعز
جملة لحنية او تاتي كلفظ وقد تعز
الكلمة للناس احيا .. وهكذا ..
● اعمالك في العادة تعاون بيته
وبين المؤلف ، في اعمالك الفنية ؟
● بالتاكيد فاللحن نصف وانا
نصف اخر .. المؤلف والممثل رجل
وامرأة .. هذا نصف ذلك يكمله
ولا ولادة طبيعية وبجدة دين
وجريدها ما ..
● وعملك من لك تكتب بعض
اغانيك احيا ؟
● في الغالب هذا شيء ..

رسائل محبة
المكرم الاستاذ جلال ابو زيد
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..
ايضا لكم هذه الرسالة وفيها اهدكم رسالة
تحتوي على الفنون طلال مداح عن اعمالك ثم
تخبره باله ليرسل الخبر الاول كلك بل غصبيته ليرسل
الاول في مختلف الاسماء الفنية وفي جميع المدن والقرى واه
تخبره بل ليرسل بقران الصفحة الفنية الذي يتجوز واه
اوتاهم ومضاهيهم لاداية ولانهم يفسلون الطوب والفرقة
على حسب العلاقة اصحاب التاريخ والاسماء وعليك ان تكتبه
بان جواهره الفنية بتخصصه في الاغنية والاسماء وعليك ان تكتبه
ان الجيد ليعرف الذي عرف به دائما هذا وشكرا لكم
ابراهيم حسن علي عيش - لينا - حفلة عيش

محمد امان

جاهز للسفر الى تونس !

على اثر مكتبة هذا حول (تملص) الفنان محمد امان من اقلقة
السليق مع الفنان لطفي زيني واختلافه في الوقت الذي يجب ان
يكون فيه مستعدا للسفر الى تونس لتسجيل ثلاث حلقة من
الابتهايات الدينية الخاصة بشهر رمضان المبارك القادم ..

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

يخجل التجديد وانا مع التجديد
والتميز ..
● اذا كنت مع التجديد
العربية تتجدد وتطور ؟
● لاشك ايدا ان هناك محاولات
او تجارب والتجارب تخضع للخطا
والصواب .. ولكن اعتقد اننا
ستصل ذات وقت الى شكل افضل
هذا متروكي في التجارب ..
● ما هو الدور الذي تلعبه
الاغنية العربية ليريك بالمشقة
للعلم بشكل عام ؟
● الاغنية العربية هي وجدان
العالم العربي شائنا شأن الشعر
والانثى والسياسة والسرور
والفرح .. انها تربط الوجدان
العربي ويورها ادم من بقية الانوار
لسبب بسيط وواحد هي انها تستلح
الدخول من كل مكان وتتسلل بكافة
الاشكال ويكثر من السهولة ..
العلم مثلا او الكلب لا يتسلل الا
بنسبة وحده وايضا وحسن
توزيعه .. الاغنية توزع بشكل اسد
فهي تصل الى الهواء او الى السنة
الناس الى جانب الوسائل الاخرى
الفنية ولذلك فهي افضل واعظم

محمد امان

جاهز للسفر الى تونس !

على اثر مكتبة هذا حول (تملص) الفنان محمد امان من اقلقة

السليق مع الفنان لطفي زيني واختلافه في الوقت الذي يجب ان

يكون فيه مستعدا للسفر الى تونس لتسجيل ثلاث حلقة من

الابتهايات الدينية الخاصة بشهر رمضان المبارك القادم ..

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

محمد امان

انا احب التجربة ..
والحركة .. فاشك انه يقصد الى ما
ابعد منه .. وما هو ابد من كلام
عبدالوهاب هو حركة عبدالوهاب
وعمله وتجاربه .. بل وفي العادة
تفتح الطريق امام غيره لكي يجرىوا
وان كان احد منهم .. من الشباب
بشكل خاص لم يصل الى ما وصله
عبدالوهاب من قدرة وشجيرة
وابدا .. فالتفكير فقط بالسؤال :
تري كم اصبح عمر عبدالوهاب ؟
وهل هو في السبعين ام في ثمانين
السنين ..

كوتشيتو
مع علم جديد .. ومع تمنياتنا
للموسيقار محمد امان .. وايضا ان
تساع من الحركة التي يقوم بها ..
والمتمثلة في جملة اعماله يقدم عليها
بقافية مفتوحة ..

قلت له .. الحديث الان لـ (كل
الفنون) بجريدة المدينة
السعودية .. فربما بذلك ريدا
الموسيقار الكبير بالقول :

بنس القوة التي احب فيها
الحركة والتجربة .. لا يجب ان
اتحدث كثيرا الا من امور حدثت
بالفعل .. واتت وتقرر ان تقدم
لناس ولا اقبل ان اعد ولا اتي ..

ولا شك ان هذا الكثير ما
حدث خاصة في رحلته الاخيرة الى
باريس على سبيل المثال ؟
ويجيب :

حدث اشياء .. ولكن ليست
بالكثيرة ولم ذلك لاني اتاني بعمل
اضاع على نار هادئة .. واذا كان
لا بد من الحديث عنها فلنا ذكر اني
انويت وانا هناك اغنية ليرة في
اغنية لكل العمر حبيبت وهي اخر
سلكتي الشاعر الراحل حسين
السيد ..

وخلا اقامتي في باريس التقيت
اكثر من مرة بل ربما حوالى ست
مرات على وجه التحديد .. مع عازف
البيانو المصري العالي رمزي يس
وقد انتهيانا بعد مجموعة هذه
اللقاءات من اعداد الموسيقى التي
سيعدها رمزي لعدد من اعمال في
(كوتشيتو) يستغرق نصف ساعة
ويتضمن مقطوعات (المالك وزيه
وعزيرة) ..

واغن ان رمزي سيقيم هذه
القطوعات او هذا الكوتشيتو في
حفلاته في باريس والاندلس
وهولندا وكندا وربما في الولايات
المتحدة الأمريكية عموما ..

● على من تعرف سبق لرمزي ان
قدم لك عشا ؟
● هذا صحيح لقد قدم لي في
المام الماضي مقبولة (خطوة)
حبيبي .. وكانت شيئا جميلا بالفعل
وهذا ما جعلني اذكر في اعادة التجربة
وتسليمها بشكل افضل ..

● ولكن ان اعتقد ان ذلك يخلط
الموسيقى الشرقية بالموسيقى
الغربية ؟
● بخلط .. ولكنه يضي بعضا
من الثقافة والاطلاع فرمزي مصري
وفو مصر على مصريته ولكنه فقط

على الفنت في السردان



المهندس في ضواض الفطوم

في اطار الموسم المسرحي للفرقة
السودانية اعيدت مسرحية (المهدى في ضواض
الفطوم) وهي تضم عددا من نجوم الفن المسرحي
والغنائي السوداني وهي من تأليف الاديب الاستاذ
فصيل جماع .. وقد وضع موسيقاها التصويرية
الموسيقار المعروف محمد ادم المنصوري وقام
باخراجها المخرج عمر الخضر .. وقد اعادت ادارة
المسرح مركبات عامة لترحيل الجمهور الى انحاء
العاصمة المتراصة ..

شعراء الاغنية يحتفلون بلم حرمل

ستقيم سكرتارية الثقافة والاعلام بالتحاد الاغنية
السودانية في اطار نشاطها الثقافي في هذه الايام ..
ليلة ساهرة بمناسبة مرور مائة عام على اختيار
الاسم المهدى مدينة ام درمان عاصمة لولاثة
الاسلاميه وسيشتمل البرنامج في هذه الليلة على
قصائد جديدة عن ام درمان اضافة الى القصائد
القديمة بالاضافة الى اشتراك بعض المطربين بها
وقد حدد لها ان تمام بساحة لدى الخريجين بلم
درمان في بحر هذا الشهر ..

وفاء الممثل السوداني عثمان المصري

فجعت الاساطير الفنية السودانية ومحاور
اعلامها واحباب رواد المسرح السوداني والدراما
بالرحيل المفاجيء للممثل (عثمان المصري) الذي
حدث وفاته فجأة بعد عودته من عمله الى منزله وقد
كان الفقيه متقانيا في فنه برغم اعبائه العملية
الكبيرة في مجال العمل التجاري الحر وقد دعت
مدينة ام درمان الجديدة في موكب جمع بين احباب
الممثل الكبير وعشاق الفن وقد خلف الفقيه من وراءه
خلفا طيبا وابناء يحملون اسمه واسمها فنيا
لا ينسى ..

طاول عليك الشك ..

اتمني ما تعبت في يوم وتعادي
واتمني ما تخفي حقيقة ظلمك القاسي
فات الوقت في الحب يا الغافل
نويت ابعد عسى في يوم تنساني
يا رب اقدر واحبك شوق من ثاني
واقاسمك في الحب رحلة عمرنا الباقي
احمد بشاشة عيسى

المسرح القومى السودانى واعياد الوحدة

احتفالا بعيد الوحدة الوطنية الثالث عشر وقد
الفن السودانى وثقة تحمل في طياتها الاحتفاء بهذا
المحدث الهام في مسيرة السودان الحديث ومن على
خشبة المسرح القومى علشت العاصمة والاقليم
عبر اجوة الاعلام المرئية والسمعية ليلة خلقة
بالاداء الفنانين وقد جمع الحفل كوكبة من
نجوم الفن السودانى ..

الفنان محمد احمد عوض يتألق من جديد

في حفل اعياد الوحدة لفت الانتظار بصورة
واضحة اليه المطرب الشعبي وشيخ فنانى الغناء
الشعبى السودانى محمد احمد عوض حيث قدم
وصلة غدت بمصيبة الى ايام زمان .. فقد كان في
قمة المحصور في منتهى الابداء وقد علقت عليه
الاساطير الفنية هنا تعلقا طيبا يؤكد ان الفنان
الحقيقي لا يشيخ ..

ديوان عتيق يصدر قريبا

اتصل بنا الشاعر السوداني الكبير الاستاذ بشير
عتيق زافا الى قراء الفن خبرا اقتراب وصول ديوانه
الى القراء والديوان اسمه (ديوان عتيق) يحمل بين
طياته العديد من الاغنيات التي تغني بها رواد الفن
السودانى كرومة .. وحسن جانب وعثمان حسين
وروضان حسن وغيرهم الى جانب القصائد الجديدة
والقصائد القومية والوطنية والروحية فهو ديوان
جامع ..

الفنان الطيب عبدالله وذكرياته بالمملكة

المطرب الفنان الطيب عبدالله الذي انتقلت به
ظروف العمل من اعلام السودان الى صحافة
السعودية عاد الى ارض السودان قادما من الرياض
وهو محل حفاوة من الجميع وقد سجلت معه الاذاعة
حلقة قدم فيها العديد من الاغنيات وتحدث عن
ذكرياته وانطباعاته عن المملكة وشعبها وفنونها وقد
اجرى اللقاء معه الاذاعي الشاب مصطفى الفا ..

اغنية ..

طاول عليك الشك واشقاني
وابراك وهم الخوف واضلاني
ما يوم شكى في الحب وجداني
ولا يوم قسى في البعد تحناني
تعبت واتحمل مهما تخلصني
تغار واتجاهل وتقول متعال
واسرح مع التفكير والحريرة عنواني
يا صليحي .. يكفي ازيت بي حالي
تقلت افراحي وكثرت احزاني
فاضت حول الصبر والظن اعيناني

فوماكيبلا باراجين
FUMAKILLA PARAGEN
مستحضرات
لإزالة العثة • ولإزالة البقع العلامات •
مستحضرات
موتفورية
الميكروبات
ومحلات
السوبرماركت
FUMAKILLA LIMITED
مؤسسة الحياة الطبية
الرياض - هاتف: ٤٤٤-٤٤٤-٤٤٤ - ج.هاتف: ٤٤٤-٤٤٤-٤٤٤
الخط: ٤٤٤-٤٤٤-٤٤٤ - ٤٤٤-٤٤٤-٤٤٤

ليلة القبض على
فاطمة .. اختيار
تلفزيوني موفق
في سيرة الاربعة الماضي قدم
تلفزيوننا العزيز الفيلم العربي
ليلة القبض على فاطمة .. الذي قام
ببطولته كل من فنانة جميلة وشكري
سرحان ورغم ان هذا الفيلم قد نزل
الكثير ايضا قفصا بفترة متقدمة
امثت الى ساعة متأخرة مع هذا
الفيلم الجيد الذي يعتبر بحق من
أروع الافلام السينمائية في هذا
الوقت ولست بصدد الجديد عن
القصة في هذه الزاوية بل عن الاداء
الجيد ولا غربة في ذلك فهدى .. فنانة
حاملة .. سيدة الشاشة العربية
التي عادت الى الشاشة الكبيرة
عودة حميدة بفر رفيف واداء متميز
وال جانبها الفنان المفضل
شكري سرحان .. الذي عرله
الجمهور الفني علاقا شامخا ..
ولاشك ان هذا الفيلم بدوره اخبر
عددا كبيرا من الافلام التي تغزو
اسواق الفيديو والتي تحمل في
طياتها السخف والافتكار الهابط
بحيث يخرج المشاهد بدون ادنى
فائدة تشكر .. وهذه الافلام مع
الاسف كثيرة والارام من ذلك
لجوده يضي الفنانين المعروفين بها
ولكن ان تلادوا .. عفة كلب ..
و .. المحظوظ .. وغيره ثم يكن
الحكم ..
محمد الخفيف

سيارة الأجرة المشائية
دراج
سيارة الأجرة المشائية



في يوم أمس مباريات البطولة
في الرابعة والعشرين للشباب على
الإمارة جعلت افتتاح مسيرته
رحمداً بين زايد رئيس اتحاد كرة
مضمره فهد السمو العام
فقبل من عهد الرئيس الحاكم
الشباب ورئيس الاتحاد العربي
القديم كان مراسم افتتاح
من السلام الاميري ثم كلمة
منظمة البطولة القاهيا الشيخ
الملك والبطولة التي تنفي فيها
الحا لدية في تحقيق اهدافها وهي
وتوطيد اواصر الصداقة بينهم ثم
رئيس الاتحاد الاميري في كلمة
في اثنان الى ان هذه البطولة ليست
راكيرا في رقي مستوى اللعبة في
سالة الاسيوية وأشار الى حرص
اتحاد الاسيوية على استراتيجيتها في تطوير
بها اشياء جديدة لولة الامارات في تنظيم
بطولة الحالية ووصفها بانها جارية مما
من التثاقيل مؤكدا انها يتجاسها وكانت
لفرق قد دخلت قبل ذلك في طابور عرض
م انصرفت بعد كلمة رئيس الاتحاد
الاسيوي وبعد تسليم الشيع حمدان
الملك البطولة القاهيا من الاتحاد الكوري
ثم اعطى الشيخ حمدان الاتن بافتتاح
البطولة وبدء المباريات

في الليلة الأولى اعلم الامارات الذي كان يستحقه او على اقل تقدير التعادل لكن لاحظ وحده وقف للفريق بالرصد واصر على خروجه خاسرا على ارضه وبين جمهوره.

0000000000

■ وصل إلى ابوظبي ظهر أمس الاستاذ عثمان السعد بعد الفريش المزمع لزيارة الشغب والامين العام للاتحاد العربي اكره القمم وذلك للتشديد للاتحاد العربي الطائفة للجنة التنفيذية للاتحاد العربي الكرامة القمم التي ستبدأ يوم الاربعاء المقبل ... من جهة ثانية يصل هذا الشيخ عيسى بن راشد والامير اصناف مساعدا مدية والدكتور عبدالقادر زيتل والامير الاستاذ العصفوري والاستاذ غايوب بوغاز .

انتظم يوم امس مسكر منتخب
الامارات الاول لكرة القدم الاستعدادي
في جلسات منتخبا في التصفيات التمهيدية
للمنافسة العالم في قارة اسيا .
وصل الى الرياض اليم السيد بيتر
مبارنة سكرتير عام الاتحاد الاسيوي في
مدينة الرياض استغرق يوما واحدا
يتمتع خلالها مع سكرتير عام اتحاد كرة
القدم المساعد عبدالرحمن ادهم
تتفق على البوعيد التامى لباريات ابطان
اسيا وافريقيا في كرة القدم ومما الملكة
كاميون حيث سئل عن المباراة الاولى
في سبتمبر المقبل كما هو لقرار على

مؤسسة
جدة - طريق مكة ك ه شارع
الفرزوق شريف مدارس الفجر
ت: ١٩٢-٦٨١ / ١٨٧٤٤ / ١٩٢-٦٨١

اتجبت لهم فما كان امام لاجئيه الوسط
 الى الصلاوات في التعديف من خارج
 للمنطق لعل رضى .. ان الامور تسمى
 في عنوان السلسله اول حتى نهاية
 اثارها بالمتعدد السلسله وقد كان ابوز
 مالى الشديف الثالثى مابى :

٢٤ دقيقه من يوسف خميس حولها
 الحارس بصعوبة الى ضربة ركنية .

١٦ جوار خميس يلعب كرة قوية
 تمر بجوار الحارس .

١٢ دقيقه اخرى من يوسف خميس
 حولها الحارس الى ضربة ركنية ايضا .

١٩ دق تقريده خميس السيد بمرمرى
 المنخب لعل ان يفتد الموقف وابعد
 الكرة في اخر حقله .

٢٤ دق احمد الببشي والسب
 عبدالمطلب عمر .

وبخاصة خط المقدمة مما جعل الزباني
يلعب هذا المباراة بخمسة لاعبين من خط
الوسط مع بقاء لاعب واحد وصيدا في
خط المقدمة وقد بدلت المباراة عالية جدا
وبهجمات متتالية مبنية من خط الوسط
الاحتمال ان خطورة كل مرعى من
الفريقين ومر ربع ساعة والاداء عشوائيا
حيث كانت الكرة تنحصر في منطقة
الوسط والسبب وكثرت الأخطاء في التمرير
نتيجة كثافة لاعبي خط الوسط من كلا
الفريقين مما سبب اتيانك بين اللاعبين
وامام ذلك عمد المنتخب السوري الشقيق

■ **الرياض - حمود العصيمي :**
 وبالتبادل السليم اجتاز منتخبنا الوطني لكرة القدم أولى مبارياته الاستعدادية لتصلبات كأس العالم امام منتخب سوريا الشقيق وذلك في اللقاء الذي جمع بين الفريقين على ملعب عيسى الشيايب بالملز بعد مباراة متوسطة المستوى من الفريقين الذين لم يظهر باليسيرة التوتية امام والعروبة عنهما وربما كان ذلك لان المباراة ودية لا اهمية لنتيجتها اضافة. ان الفريق الكروي الاوضح في صفوف منتخبنا الوطني

شقق مفروشة
 وغير مفروشة كبيرة جداً
 الحديقة : شاطئ الوادي الأخضر
 متفرع من شاطئ المكرودة
 ٣ غرف نوم / صالة
 كبيرة / صالون / سفرة
 م : ١٢ - ١٠٣
 ٦٤٣٣٤٢٢

٢٦ قذيفة من الرشود تترط
بالإضافة ويبيعها الدفاع السوري ع
منطقة المضار .
٢٧ فرصة مؤكدة لجمال محمد اما
المضي لكنه يضعها بالف والنوراني
حول نفسه .
٢٨ خرج عصام محروس ولعب
كل اللعاب .
حكم المباراة حسن البحيري وساعد
عبد العزيز النديمي وعمر الشقير وكثير
موفقا .
حضر المباراة جمهور كبير شجع
الكارات الجميلة فقط .
الزياني جمع في اقل لقاء خاصة وارتار
ظروف التخب حاليا صعبة للاعبين
المتعلقة ومشاركة البعض مع منتخب
الشباب في الامارات .

اتجبت لهم فما كان امام لاجئيه الوسط
 الى الصلاوات في التعديف من خارج
 للمنطق لعل رضى .. ان الامور تسمى
 في عنوان السلسله اول حتى نهاية
 اثارها بالمتعدد السلسله وقد كان ابوز
 مالى الشديف الثالثى مابى :

٢٤ دقيقه من يوسف خميس حولها
 الحارس بصعوبة الى ضربة ركنية .

١٦ جوار خميس يلعب كرة قوية
 تمر بجوار الحارس .

١٢ دقيقه اخرى من يوسف خميس
 حولها الحارس الى ضربة ركنية ايضا .

١٩ دق تقريده خميس السيد بمرمرى
 المنخب لعل ان يفتد الموقف وابعد
 الكرة في اخر حقله .

٢٤ دق احمد الببشي والسب
 عبدالمطلب عمر .

وسيد اللهب بنز خطوبة على مرمى اى
والفرقيون وكات ابنز مال الشويط
الاول من مجاهات ملى
١٧٤ تجربا من الرشد لناصر
المصنوع ليه عرسية امل المولى لم
تجد اللهب
١٧٥ اربل محمد السيد خطوبة من
منتصف اللهب اعطت اللهب
١٧٦ غاول اصيله منتخبنا لعب
عبدلواء لواليع اعطت اللعارة
باللب
الشويط الثاني : منجذبايته شهد
صراعا قويا بين الامين لاستاذنا الكرامة
وتباعد الهجمات اى خذلت الكرامة
الخاطرة من مهادرا (منطقة السبد)
ومن الهامين وفسدا امتاع الجاهيل
لزم الشيك وادخلوا كل الرضى الى
الفرقيون

مستحضرات تجميل
مونيلز
باريس
مؤسسة
النسكيت
مب: ٦٥٣-٦٥٣
ت: ٦٦٥٨٨٣٣

هكذا عنه الأصل

